ANO 32.º SEXTA-FEIRA, 9 DE JANEIRO DE 1953 N.º 10.813

Diario de Lisbôa

DIRECTOR — JOAQUIM MANSO
DIRECTOR-ADJUNTO — NORBERTO LOPES

TELEFONES: 20271, 20272 e 20273 REDACÇÃO, COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO PROPRIEDADE DA RENASCENÇA GRÁFICA EDITOR — J. CHRISOSTOMO DE SÁ
ENDEREÇO TELEGRÁFICO: *DIBOA* RUA LUZ SORIANO, 44 a 48 — LISBOA ADMINISTRAÇÃO — RUA DA ROSA, 57, 2.º NUMERO AVULSO: 80 CENTAVOS

Quarto crescente

Visitámos, ontem á tarde, uma exposição de dois novos—João Santiago e Martins Correia—e verificámos que tanto o escultor como o pintor buscam o seu caminho, com sinceridade e franqueza, sem auxilio de muletas ou de lições exemplares. Todo o artista que se presa deve ter personalidade, isto é: originalidade, independência e caracter.

Convém também acrescentar esta qualidade a que se refere La Rochefoucauld—«le gout du terroir». Quem não tem poder criador vem a parecer-se com toda a gente, o que equivale a dizer que se não parece com ninguém. Pobre figura a do homem que nem por uma feição, uma palavra ou um gesto, consegue fazer-se notado: atravessa a existência sonambulicamente, sem reparar que não reparam nele!

Mas os que se não destacam dos outros acham-se bem na sua espessa mediocridade onde fazem o mesmo papel que as gotas de água no Oceano, consubstanciando-se com a multidão. Bem unidos e bem fundidos com os outros, num enorme ajuntamento, encontram então o que lhes falta individualmente—uma razão de ser e um motivo de agir.

As multidões, por si só, têm pouco tempo para viver e criar: movem-se como as ondas e obedecem á inspiração alheia. Assim que esta lhes falta, arrefecem e dispersam-se, pois só uma grande cólera ou um ardente e vibrante entusiasmo lhes imprime coesão. Muitas vezes agitam-se ao acaso, gritando, vociferando e até rugindo, por lhes faltar o pensamento que acompanha as acções fecundas ou simplesmente ruidosas.

Nos dois artistas que tivemos ocasião de admirar, fácil nos foi dizer-lhes:

—«Dos novos sois os mais velhos e dos mais velhos os verdadeiros novos».

Quando alguém, nas artes, nas letras, nas ciências e na filosofia, sente, dentro de si, o fogo divino da «ideia nova», forçoso é que se manifeste, a fim de que nasça uma estrela, na Via Lactea, evitando que os lugares comuns se tornem eternos. As sociedades sentem uma necessidade permanente de renovação e mal delas, se se deixam invadir pela polilha da imitação.

Todas as lutas que se travam, entre o passado e o presente, entre a tradição e a revolução, entre o génio e a rotina, são tão necessárias como a humidade ás raizes.

Que seria dum povo onde reinasse uma subserviência absoluta? Como suportar o convivio dos nulos e dos imbecis, dispostos a impedir que o Sol brilhasse e a Lua espalhasse sobre a terra a claridade de que vivem os namorados e os poetas?

A beleza está, sobretudo, em nós, como nas constelações o fulgor do Infinito.

Podemos esquecê-la ou negá-la?

A nossa principal obrigação consiste em descobri-la, revelá-la e colocá-la num sacrário. Os que a ignoram ou a desprezam são barbaros, sendo vagabundos, profanando, á rédea solta, altares e maravilhas. Há quem percorra mares e continentes, cidades e países, sem outro cuidado que não seja algibeirar e manducar.

E' isto bastante para encher uma existência?

Pelo contrário: simplesmente o indispensável para manter uma profana clausura, no seio da matéria.

Salvador Dali, o trucuiento catalão, que conseguiu atrair as atenções do Mundo intitulando-se, ele próprio, de «génio», desfruta hoje das vantagens que a sua posição de «faz-tudo» da pintura lhe concede. Senhor de um grande virtuosismo plástico e pictórico, realiza, presentemente, com lucido oportunismo e calculismo, as obras mais dispares. Artista mistificador ou realmente génio?... Mas a grande verdade é que, desde os tempos da «Persistência da memória e da paranoia-crítica até ao recente quadro de Cristo na cruz, vai um longo caminho. Quando da sua expulsão do grupo surrealista francês, instalou-se nos Estados Unidos, em busca de tudo que lhe desse dinheiro, Desde os modelos de joias esquisitas a cenários de «ballet», tudo ele pintou. Breton alcunhou-o de «Avida dollars», e, realmente, Dali enriquecia á custa de toda a espécie de concessão artística. Hoje, voltado para os mestres flamengos—a figura de Vermeer de Delft sempre o obcecou—está a empreender uma obra dentro dos moldes clássicos. Aqui o vemos na fotografia, num baile de beneficência no «Waldorf-Astória», o hotel-cidade de Nova York, junto da sua mulher, Gala, que lhe inspirou belos quadros. Bigodes erguidos—que ele diz servirem de antena receptora de mensagens tetepáticas—empunha a máscara da sua máscara... «de génio»...

O FECHO DA ADMINISTRAÇÃO TRUMAN

73 % do orçamento americano

para o ano de 1953-54

destinam-se a despesas de segurança

WASHINGTON, 9. — O presidente Truman enviou ao Congresso um projecto de orçamento para o exercício que vai de 1 de Julho de 1953 a 30 de Junho de 1954, cujo total é inferior ao do exercício precedente a terminar em 30 de Junho próximo.

Comporta 78.600 milhões de dólares de encargos previstos. Estes são financiados por 72.900 milhões de dólares de aberturas de créditos novos e, quanto ao restante, pelos saldos do exercício de 1952-53.

As receitas orçamentais para cobrir o exercício de 1953-54 são calculadas pelo presidente em 68.700 milhões de dólares. O «deficit» orçamental previsto seria portanto de 9.900 milhões.

No relatório que acompanha este projecto de orçamento, o presidente salienta que o seu sucessor, o general

(Continua na página central)

Churchill concluiu

a visita a Washington

e segue hoje

de avião para a Jamaica

WASHINGTON, 9 — O primeiro-ministro britanico, Winston Churchill, parte hoje para a Jamaica, no «Constellation Independente», avião pessoal do presidente Truman. E' o fim de uma visita relampago a Nova York e Washington, em que o primeiro-ministro britanico foi recebido calorosamente por todos, excepto pelo tempo.

A visita teve ontem á noite o seu ponto culminante num jantar na embaixada britanica, depois do qual o presidente Truman tocou piano, para satisfazer o desejo de Churchill em o ouvir.

Sir Roger Makins, o novo embaixador britanico nos Estados Unidos, que fez a viagem para Nova York no paquete «Queen Mary» com Churchill, recebeu Churchill, o presidente Truman e um grupo brilhante de convidados civis e militares americanos, incluindo o secretário de Estado, Dean Acheson, e o general George C. Marshall, que foi chefe de Estado Maior americano, durante a guerra.—(R.).

Mussolini escreveu

pouco antes da morte

o seu testamento político?

ROMA, 9.—O «Tempo» afirma, referindo-se aos rumores que correram a este respeito, que existe realmente um testemunho espiritual de Mussolini, que o «duce» teria escrito instantes antes de ser executado.

Acrescenta o jornal que nesta «mensagem ao povo italiano», que não está assinada e de que parece faltar a ultima parte, Mussolini, depois de exprimir a sua fé em Deus, escreve: «E' exacto que a guerra está perdida, mas não é menos exacto que não somos derrotados enquanto não nos declaramos vencidos. Os Italianos nunca o deverão esquecer se, sob a dominação estrangeira, conseguirem sentir despertar a consciência e o espirito. Desejaria que eles se sentissem também não só testemunhas duma derrota, mas ainda os arautos da desforra». —(France Presse).

Histórias de gémeos

CORDOVA, 9.—Duas gémeas nasceram em anos diferentes, uma nas ultimas horas de 31 de Dezembro de 1952 e outra nas primeiras de Janeiro de 1953. O caso deu-se na aldeia de Dos Torres, onde recentemente se verificou outro semelhante, ainda que a diferença fosse então geográfica. Uma mulher daquela aldeia ia dar entrada numa maternidade e seguia num automóvel quando a primeira gémea nasceu inesperadamente e, setenta quilómetros depois, nascia a segunda, já noutra província.—(Efe).

O novo Governo francês

da presidência de René Mayer

teve esta tarde a sua primeira reunião

PARIS, 9 — O primeiro conselho de ministros do novo governo reunir-se-á, sob a presidência de René Mayer, amanhã pela manhã.—(F. P.).

Comentários dos jornais

PARIS, 9.—Os jornais desta manhã estudam a tarefa que o novo Governo francês tem de enfrentar, sob a direcção de René Mayer. O «Ce Matin-Le Pays» põe em relevo o facto de a unica alteração importante na composição do Governo ser o regresso de Georges Bidault ao Quai d'Orsay, para perguntar se essa substituição representará o reerguer da politica exterior francesa, tão desejado pela opinião e pela maioria parlamentar, e já iniciado pelo governo de Pinay. Segundo o referido jornal, René Mayer tem de resolver os mesmos problemas que o seu predecessor, no domínio interno: Fazer aprovar receitas que permitam, pelo menos, um orçamento com «déficit» relativamente pequeno, fomentar a confiança que permita recorrer ao empréstimo, e não aumentar os impostos; resta ver se o Parlamento lhe dá o apoio que recusou a Antoine Pinay.

Quanto ao «Parisien Libéré», afigura-se-lhe ser muito cedo para saber qual será a sorte do novo Governo. A composição deste, «independentemente das zangas do costume quando acaba de se formar um ministério, suscita em certos sectores dos partidos da maioria algumas reservas e críticas suficientemente ásperas para causar dificuldades á autoridade governamental».

No «Figaro», Louis Gabriel Robinet

(Continua na página central)

Este numero foi visado pela Comissão de Censura

PEQUENAS NOTICIAS

PELA POLICIA

TRES QUEIXAS—Queixaram-se á Policia: o sr. Roberto Silva Pereira, Rua do Possolo, 3, 1.º, contra a sua madastra a quem acusa de ter sonegado o espolio do seu falecido pai no valor de 90 contos; Aurora Arqueira Dantas, Avenida Conde Valbon, 99, 2.º, contra um individuo a quem confiou objectos de ouro no valor de 6.000$00, para empenhar, ficando este com os mesmos; e Alfredo Marques, Vila Nova da Estefania, A. C. A., contra um individuo a quem confiou 10.000$00 para uma transacção comercial, á qual não procedeu, ficando com o dinheiro.

DESASTRES

COM UMA BILHA DE AZEITE—Joana Ventura, de 18 anos, criada de servir, na Rua dos Combatentes da Grande Guerra, 97, rés-do-chão, passava hoje naquela rua quando duas camionetas chocaram e duma delas fôra projectada uma bilha de azeite que a atingiu na cabeça e lhe causou ferimentos graves, pelo que deu entrada no Hospital de S. José.

FESTAS ASSOCIATIVAS

No Clube Estefania, realiza-se amanhã, ás 22 horas, um espectáculo, com a representação da peça «A tia Doroteia», e no domingo, ás 21 e 30, um baile.

—Amanhã, haverá, á noite, na Casa do Alentejo, uma festa, com variedades pelos artistas Tomé de Barros Queirós, Mimi Gaspar e Julieta Brigue, seguindo-se baile, abrilhantado pela Orquestra Boémia.

—Na Casa do Distrito de Coimbra, haverá amanhã baile, desde as 22 horas ás 5.

—A Comissão de Melhoramentos de Mega Cimeira (Concelho de Gois) promove amanhã, á noite, na Casa da Comerca de Arganil, uma festa, com a Orquestra Costa Rica.

Onde estão

os restos mortais de Luisa Todi?

Escrevemos ontem que os restos mortais da grande cantora Luísa Todi, cujo 2.º centenário do nascimento se celebra hoje, não estão sepultados na igreja da Encarnação, como afirmam todos os seus biógrafos. A informação foi-nos dada daquela igreja, em cujos registos não figura o enterramento, aliás proibido por decreto publicado meses antes da morte da famosa artista.

Nova informação nos é dada hoje, segundo a qual Luísa Todi foi de facto enterrada no cemitério paroquial da Encarnação, no local onde hoje se encontra uma chapelaria, e que a lápida da sepultura está coberta pelo sobrado. Efectivamente, alguns biógrafos referem-se ao cemitério paroquial da igreja da Encarnação e não ao templo propriamente dito.

Por coincidência a referida chapelaria é actualmente dum conterraneo de Luísa Todi, um setubalense ou, pelo menos, tem o nome da terra.

Amália Rodrigues

reaparece

amanhã—sábado—no Casino Estoril

Depois do exito obtido por Amália Rodrigues durante a sua larga «tournée» pela America do Norte, reaparece a querida artista amanhã no Casino Estoril, onde o publico a aguarda com ansiedade e ávido de lhe manifestar seu apreço por tão expressivamente ter conseguido mais um triunfo para Portugal.

Ha tanto afastada de nós—Amália—vai amanhã sentir de novo o quanto o publico lhe quer bem.

Nem palmas, nem louvores lhe vão faltar—que muito os merece—quem como ela sabe dignificar a sua terra na maravilha de uma voz que Deus lhe deu para nosso bem.

20 graus abaixo de zero!

BARCELONA, 8.—Nos Pirenéos registou-se a temperatura «record» de 20º abaixo de zero e verificam-se tão altas camadas de neve que atingem mais de dois metros.—(Efe).

Quatro discos voadores sobre a Covilhã?

COVILHÃ, 9 (Pelo telefone).—Pelas 16 horas de ontem, vários alunos de 17 a 20 anos de idade, do Colégio Moderno, que estavam no recreio, ouviram estranhos ruidos e, olhando para o espaço, viram que, a elevada altura, quatro corpos de forma arredondada rasgavam o céu a grande velocidade, no sentido de nascente-poente, descrevendo uma curva na direcção Sul.

Os estranhos corpos, de cor bronzeada, seguiam paralelamente, deixando um rabo semelhante á cauda dos cometas.

Centenas de pessoas desta cidade também presenciaram o fenómeno, que provocou grandes ajuntamentos nos pontos centrais.

DE LUTO

D. Emilia Gomes Coimbra

TONDELA, 8—Faleceu em Nandufe a sr.ª D. Emilia Antunes Gomes Coimbra, de 84 anos, viuva, mãe da sr.ª D. Cremilda Coimbra Henriques e dos srs. major da G. N. R. António Gonçalves Coimbra, residente em Lisboa, e Adriano Gonçalves Coimbra, comerciante desta praça, sogra do sr. José Henriques, gerente de uma firma industrial de Viseu, e avó dos srs. José Coimbra Henriques, empregado bancário em Alcobaça, e António Pais Gomes Coimbra, funcionário do Aeroporto das Lajes.

SUFRÁGIOS

D. Maria de Noronha Madeira

Mandada celebrar por sua familia, reza-se amanhã, pelas 11 horas, na igreja dos Martires, missa de sufrágio por alma da sr.ª D. Maria Mascarenhas Bandeira Calheiros de Noronha Madeira.

JANINE CHARRAT

e a sua Grande Companhia de Bailados, estreia-se, amanhã,

no Teatro Monumental

Uma grande e verdadeira bailarina, notável pela sua técnica e pelo seu génio criador, artista de recursos excepcionais, que não obstante a sua juventude, é já um dos primeiros nomes do «ballet» mundial, vai apresentar-se em Lisboa a partir de amanhã, no Teatro Monumental, acompanhada da sua grande Companhia de Bailados. Janine Charrat empresta ao bailado um sentido moderno que não adultera a pureza clássica, sabendo conciliar as duas tendências e conjugar os dois estilos, tomando a dança, na sua concepção aspectos novos que revelam sensibilidade, gosto delicado e espírito inventivo.

O publico de Lisboa, sempre interessado nas grandes manifestações de verdadeira pureza artística, está de parabens e vai vibrar com a Arte incomensurável de Janine Charrat.

Os espectáculos de Janine Charrat realizam-se em duas sessões diárias, por anuência muito especial da grande artista, a fim de a Empresa do Teatro Monumental poder proporcionar uma tabela de preços acessivel a toda a gente.

Apenas 24 horas de Lisboa para o

RIO DE JANEIRO

VIA DAKAR

Almoce hoje em Lisboa e amanhã no Rio de Janeiro viajando pela B.O.A.C. nos confortáveis Argonaut de cabine de pressão. Óptimas refeições, aperitivos, assistência atenciosa do pessoal de bordo, rapidez, segurança e 33 anos de experiência e de tradição de bem servir completam o prazer de viajar pela B.O.A.C.

A B.O.A.C. cuida de si

De LISBOA para	Horas	Ida	Ida e volta
DAKAR	8	4.860$00	8.748$00
RECIFE	17,30	14.980$00	26.964$00
RIO DE JANEIRO	24	16.250$00	29.250$00

Consulte o seu agente de viagens ou a B.O.A.C. na Av. da Liberdade, 23-27 — Tel. 30931/2/3 e 32982 LISBOA

VOE PELA B.O.A.C

BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION

Higiene e profilaxia

Convu sões infantis

Foi na vasta sala das sessões da Academia Nacional de Medicina, do Rio de Janeiro, na sessão consagrada ao intercambio luso-brasileiro, sob a presidencia do distinto urologista dr. Cumplido de Santana, secretariado pelo dr. Neves-Manta, que nos convidaram a subir aos lugares superiores. Tinham falado, além dos delegados portugueses prof. Diogo Furtado, sobre hemorragia cerebral, cuja conferencia foi devidamente discutida por médicos brasileiros e prof. Barahona Fernandes, os distintos médicos brasileiros sr. dr. Mota Maia, sobre «Vagectomia no ulcus duodenal» e o prof. dr. José Martinho da Rocha, cujo tratado sobre «Clinica de pediatria» nós já conhecíamos e que dissertou sobre «Desordens convulsivas da infancia», com brilho e autoridade.

Solicitado por todos os médicos portugueses presentes, para agradecermos o ser chamados aos lugares superiores, foi-nos concedida a palavra e, depois de saudarmos a nação irmã, que nos enchia a todos de legitimo orgulho, e o brilhante escol de profissionais presentes, abordámos a terapêutica das convulsões infantis.

Deixando de parte a sulfonamidoterapia e a penicilina, propusemos a beladona, especialmente na forma febril.

O doente apresenta extrema violencia de todos os sintomas; as pupilas dilatadas, perturbações vasculares locais, que aparecem e desaparecem bruscamente, tumefacção brusca rosada e vermelhidão envernizada das mucosas, com secura extrema e pulso cheio, frequente, com abatimento. As perturbações nervosas são, além do abatimento profundo, alucinações e delirio; o doente quer abandonar o leito, defendendo-se de perigos imaginários, com hipersensibilidade, inflamações congestivas e nevralgias cefaleia congestiva e hiperexcitabilidade), com movimentos convulsivos e insónia, sensibilidade especial ao frio, angina, otite, nevralgias e dos aparelhos digestivo, faringe, cólicas, enterite e respiratório—coriza, etc.

Insistimos: é caracteristica a brusquidão e a violencia da doença: o doente está abatido e prostrado, com a cabeça quente, a face vermelha e as pupilas dilatadas, a temperatura elevada, a pele humida. As convulsões são agravadas pela luz e o movimento.

ANTONIO RITA MARTINS

O PORTO pelo telefone

Luta contra o analfabetismo

PORTO, 9.—Em obediência á lei publicada em 27 de Outubro passado, contra o analfabetismo, foi recomandado ás praças da P. S. P. desta cidade para, sempre que encontrem na rua, a horas do funcionamento das escolas, menores que a devam frequentar, procederem a um interrogatório aos mesmos, a fim de apurarem se frequentam ou não qualquer escola. Do facto, já tem sido dadas várias participações.

Navio-tanque holandês «Elisabeth»

Deve ter chegado hoje junto do navio-tanque holandês «Elisabeth», o salvadego norueguês «Salvatorre», ao qual ontem foi pedido socorro, por aquele navio ter sofrido, no mar da Corunha, uma avaria grave.

A hora a que telefonamos, não foi recebida em Leixões qualquer comunicação.

Movimento marítimo

Entraram em Leixões os navios de passageiros «Serpa Pinto», «Hildebrando» e «Mouzinho», que vão recolher passageiros e carga para os portos do Brasil e África.

Os dois primeiros seguem hoje os seus destinos.

Falecimentos

Em casa de seu pai, sr. Joaquim Lopes, faleceu a estudante Maria Augusta Fernandes Lopes, de 15 anos, residente na Rua Julio Ramos, 14. O seu funeral realiza-se amanhã, ás 15 horas, para o cemitério do Bonfim.

—Na Rua D. João IV, n.º 932, faleceu a sr.ª D. Maria José Barreiras de Meireles, solteira, de 79 anos, proprietária. O seu funeral efectua-se amanhã, ás 10 horas, para o cemitério do Prado do Repouso.

SATURNINO DIAZ

PROPRIETARIO DO

Café Restaurante Trindade

(vulgo Anarquistas)

Largo da Trindade, 14—Tel. 23510

Informa os seus estimaveis clientes e amigos que tomou a gerência deste acreditado Restaurante, onde aguarda a honra de os continuar a servir.

AMANHÃ: Tripas á moda do Porto. Todas as quartas-feiras: o famoso CARIL

Atenção ao «Sempre Fixe»!

Um velho e glorioso jornal humoristico, que se renovou por completo: o «SEMPRE FIXE». Todos o leem por causa da sua graça e das suas indiscrições. Leve-o para casa: pode ser lido tanto pela sua mulher como pelos seus filhos, porque é o jornal de todos e para todos.

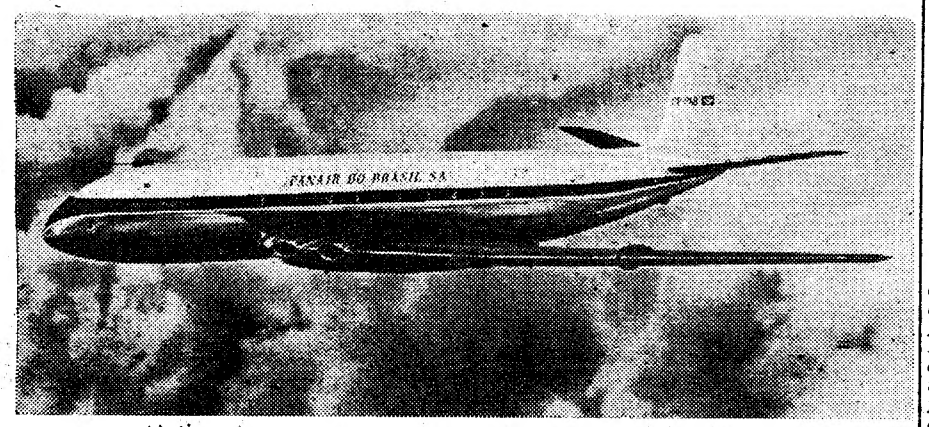
CARREIRAS AÉREAS

A viagem Lisboa-Rio

passa a fazer-se em 12 horas e meia

em vez de 20 horas e meia

nos novos «Comet» da Panair



O tipo do «Comet» de jacto para a carreira do Brasil

A Panair do Brasil vai efectuar uma compra de aeronaves a jacto «Comet», Série II, á fábrica inglesa de Havilland. Atenta, como sempre esteve aos grandes cometimentos do transporte aéreo, sem o que não poderia manter sua posição de destaque no cenário internacional, como sexta empresa do Mundo em extensão de rotas, a Panair do Brasil não podia estar alheia ao advento do jacto-propulsão, que marca o início de uma nova era na aeronáutica mundial. Desde as primeiras experiências, em 1949, fixou o seu interesse no «Comet», acompanhando atentamente os resultados das provas a que o aparelho era submetido. Por outro lado, técnicos da Panair do Brasil, especialmente enviados á Inglaterra em 1950, submeteram o «Comet» a rigoroso exame, de acordo com um programa previamente organizado pela empresa.

Nessa oportunidade, comandantes da Panair do Brasil pilotaram a aeronave, sendo os primeiros a fazê-lo, depois do piloto de provas da industria de Havilland. A decisão da Panair do Brasil de adquirir «Comets» resulta, pois, de rigorosas observações e minuciosos estudos. Inicialmente, a empresa receberá quatro «Comets», série II, tipo mais adequado para as suas rotas, com opção para mais dois. Ao comunicar este facto, de importancia transcendente, a Panair do Brasil deseja agradecer o decidido apoio e a assistência que lhe vem prestando o Governo brasileiro.

A Panair do Brasil será a primeira companhia do Mundo a operar com aviões «Comets» da série II depois da BOAC, esperando co'oca-los no tráfego regular no próximo ano de 1954.

A travessia do Atlantico que em «Constellation» se fazia em oito horas e dez minutos, no «Comet» levará apenas quatro horas; e Rio-Lisboa, que demorava vinte horas e meia, em doze horas e meia.

Novas carreiras da Air France

No próximo domingo, será inaugurada a linha aérea Paris-Lisboa-Caracas-Bogotá, viajando, a bordo do avião da «Air France», além do director-geral da companhia, sr. Henri Ziegler, e de sua esposa, um ministro francês e os srs. Lemaire, secretário-geral da Aviação Civil e Comercial, e Moitti, presidente do Conselho Municipal de Paris. A chegada do aparelho está prevista para as 16 e 25, e, depois duma recepção aos representantes da Imprensa, será oferecido aos convidados um «coctail», no restaurante do Aeroporto.

Constipada!

COITADA! ... de nariz entupido, garganta irritada, e opressão no peito. Mas ao deitar —

Friccionada!

UMA AGRADÁVEL fricção com Vick VapoRub. Que alivio para ela... que comodidade para a mãe! e então enquanto dorme —

Aliviada!

PORQUE VapoRub auxilia a combater a constipação durante toda a noite, de duas maneiras diferentes. Actua como *cataplasma quente*, aliviando a congestão do peito... enquanto que, os *vapores medicinais*, inalados, facilitam a respiração e descongestionam as mucosas!

VICK VAPORUB

DESPORTOS

FUTEBOL

Foi prestada uma bela homenagem a Ribeiro dos Reis

A Comissão de Arbitros de Lisboa promoveu ontem, á noite, na sua sede, uma dependência da Associação de Futebol distrital, o descerramento do retrato dos antigos presidentes da instituição: Ilidio Nogueira, Diogo Ferreira, Salvador do Carmo, Tavares da Silva, Silvestre Rosmaninho, Candido de Oliveira e major Joaquim Martinho, e ainda o do tenente-coronel Ribeiro dos Reis, actualmente membro da Comissão das Regras da Federação Internacional.

Após este acto, simples, efectuou-se uma sessão solene, a que assistiram quase todos os árbitros lisboetas, presidida pelo sr. Balseiro Guerra, da Federação, para agradecer a Ribeiro dos Reis a sua contribuição ao problema da arbitragem, divulgação, interpretação e aplicação das Leis do Jogo. Falaram os srs. Balseiro Guerra, Eduardo Pombo, Acácio Rosa, major Angelo Ferrari, Gameiro Pereira e Silvestre Rosmaninho, todos enaltecendo a personalidade de Ribeiro dos Reis, e a sua valiosa acção, quase sem-par, no futebol português. Ribeiro dos Reis, que recebeu muitas prendas, verdadeiramente emocionado, com simplicidade, agradeceu as referências que lhe tinham sido feitas, lembrando a acção de divulgação das Regras também exercida pelo jornalista Ricardo Ornelas, ali presente. A Comissão Distrital de Árbitros prestigiou-se, organizando esta festa, e os árbitros de futebol pagaram uma divida de gratidão.

Boavista-Belenenses

O Clube de Futebol «Os Belenenses» tem já assegurada á organização do comboio especial ao Porto depois de amanhã com partida da estação do Rossio, amanhã, ás 0 e 30 horas. Os poucos bilhetes que restam estão á venda na secretaria do clube até ás 23 horas de amanhã.

PATINAGEM

Efectuam-se amanhã importantes encontros do campeonato

Amanhã realizam-se no Pavilhão dos Desportos, em Lisboa, os seguintes encontros: Campo de Ourique-Sport L. Benfica; Hockey Clube de Sintra-Paço de Arcos, para disputa da segunda volta do Campeonato Nacional de Hóquei em Patins.

Desde as 21 horas, e nos intervalos e fins dos jogos, efectuar-se-ão corridas de patinagem para os campeonatos nacionais de juniores, principiantes e seniores, nas seguintes provas: principiantes—300 metros e Americana; seniores—1.000, 3X200 e 5.000 metros; juniores—500 metros e 3X100 metros.

PELOS CLUBE

Uma festa em Cascais a favor do estádio do Benfica

Promovido por uma comissão de sócios e simpatizantes do S. L. B. realiza-se em Cascais, nos salões da sede da Legião Portuguesa, uma grande festa com baile e variedades em que colaboram os artistas Artur Ribeiro, Daniel Garcia, Julieta Brigue, Maria Helena Silva e Vítor Lima, os quais serão apresentados pelo locutor Luís Gonzaga. O produto da festa reverte a facor da construção do novo estádio do Benfica.

NATAÇÃO

Novo «record» francês dos 100 metros

RHEIMS, 9—O nadador francês Pierre Dumesnil estabeleceu ontem um «record» nacional para os 100 metros, estilo de bruços, distinto do estilo mariposa, mas não conseguiu estabelecer um «record» mundial. Cobriu a distancia em 1 m., 13 s. e 1 d., dentro do limite de 1 m. 15 s. estabelecido pela Federação Francesa para um «record» nacional, mas o organismo internacional estabeleceu 1 m. e 12 s.

Este foi o primeiro ataque do francês a este «record» desde que a Federação Internacional decidiu, nos ultimos Jogos Olímpicos, separar o bruços «clássico» do «mariposa».

No próximo domingo o nadador francês deverá atacar o «record» mundial das 100 jardas (fixado em 1 m. e 5 s.).

Por duas vezes Dumesnil falhou em estabelecer o «record» mundial dos 200 metros.—(R.).

VITORIA-SPORTING

EM SETUBAL

Partida ás 13 horas (Domingo 11) de CACILHAS—Regresso ás 18 horas

Preço — 25$00

Inscrições na EMP. IZIDORO DUARTE — Rua da Palma 256 (Garagem Navarro). Telefone 21034 — Lisboa

Vida musical

Moiseiwitsch, amanhã, no Tivoli

Desde a sua ultima visita a Portugal, Moiseiwitsch deu mais de 400 concertos na América do Norte e do Sul, na Austrália, Africa do Sul, Nova Zelandia, México e América Central, e em todos os principais países da Europa. Só as «tournées» aos Estados Unidos ocupam-lhe mais de sete meses em cada ano.

Moiseiwitsch tem tocado com os maiores chefes de orquestra e os seus recitais em Carnegie Hall constituem verdadeiros exitos. Lisboa de há muito que o elegeu como um dos seus pianistas preferidos, pela sua técnica transcendente e temperamento apaixonado, que faz viver cada obra que interpreta num clima de alta emoção.

Amanhã, Moiseiwitsch exibe-se, novamente, em Lisboa, e a sala do Tivoli irá registar uma nova enchente.

«Collegium Musicum»

E' amanhã, ás 21 e 45 horas, que o professor Fernando Laires, dará, no Conservatório, o seu anunciado recital de piano, 1.º do ciclo «Collegium Musicum», em que interpretará o seguinte programa: Variações «Chorar, Gemer, Temer», de Liszt; Sonata em Si menor, de Chopin; e alguns trechos do album «Queixumes», do notável compositor e nosso compatriota Oscar da Silva.

Vida artistica

Exposição de Sarah Affonso

Inaugura-se amanhã, na Galeria de Março, uma exposição que há muito se impunha: a da obra de Sarah Affonso, que é um dos mais notáveis, se não o mais notável caso da pintura feminina portuguesa. Pintura feminina na sua integral qualidade—uma sensibilidade cheia de pureza, uma amorosa atenção ao maravilhoso mundo infantil. Arredada voluntáriamente de exposições há mais de dez anos, Sarah Affonso aparece amanhã na pequena e simpática sala da Avendia António Augusto de Aguiar, 11-A. Todos os seus admiradores, o publico que conhece a obra desta pintora a quem a arte moderna portuguesa deve algumas das suas mais significativas obras, terão ocasião de ver ou rever os seus trabalhos, durante o habitual periodo de quinze dias da duração das exposições da Galeria de Março.

Hoje encerra-se ali uma exibição de fotografias de Fernando Lemos.

Exposição Alice Frey

Amanhã, ás 16 horas, inaugura-se, no salão do rés-do-chão do Secretariado Nacional da Informação, no Palácio Foz, uma exposição de pintura da artista belga Alice Frey.

NAVIO-ESCOLA BRASILEIRO

O capitão de mar-e-guerra Rademark Grunewald, comandante do navio-escola brasileiro «Duque de Caxias», surto no Tejo, oferece esta tarde, a bordo desta unidade, uma recepção para a qual foram convidadas numerosas personalidades portuguesas e estrangeiras.

O "TRICOT" EM TODAS AS MODALIDADES

POR

Fernando Baptista de Oliveira

E' UM LIVRO MODERNO DE GRANDE INTERESSE FEMININO

Ilustrado com 343 gravuras

Contém o ensino de todos os preceitos que constituem a técnica do «tricot», o ensino de 200 pontos de malhas lisas, de fantasia e de cores, e também os moldes próprios para vestuário de senhora e de criança feito de «tricot».

PREÇO 25$00

A' venda em todas as livrarias

Pedidos á

EDITORIAL — SÉCULO

RUA DO «SECULO», 63 — LISBOA

Se o REUMATISMO o incomoda experimente KRUSCHEN

As dores reumaticas são, muitas vezes, motivadas por determinados venenos existentes no sangue e que afectam o funcionamento dos intestinos e dos rins. Os sais Kruschen estimulam, suavemente os referidos órgãos, que promovem a limpeza do organismo e, desta forma, concorrem para a manutenção da saúde, o que restaura o vigor e aumenta a boa disposição.

A venda em todas as farmácias.

KRUSCHEN

Casacos e estolas

Lindissimos vendem-se baratos. Av. Sidónio Pais, 24 — Tel. 55076.

HOJE, às 21.30, no **CONDES,**

UMA **ESTREIA** DE SENSAÇÃO

A LENDA DO BRUXA VERMELHA

O mais intenso drama passional dos sete mares, com

JOHN WAYN

E

GAIL RUSSELL

Uma empolgante história de amor!

Um filme repleto de façanhas incríveis

ESPECTÁCULO PARA ADULTOS
(para indivíduos com mais de 13 anos)

UM EXCLUSIVO DE
FILMES CASTELLO LOPES

Teatros e Cinemas

Teatro de amadores

«Filipe II», no Teatro da Rua da Fé

Quando o publico e os autores voltavam as costas á tragédia, cansados um de ver outro de tentar imitar a força viva das criações de Corneille, Racine e Shakespeare, surgia em Itália a obra pensada, e medida de Alfieri. Foi a sua a ultima voz da tragédia no século XVIII e bem se pode dizer que, com ela, era um mundo completamente estranho á sensibilidade das gentes que, pouco a pouco, se extinguia.

Na galeria de Vittório Alfieri este «Filipe II», tão votado ao gosto do amadorismo português, era a pedra de toque, a obra lapidar que fez ainda correr lágrimas de emoção—tal como o seu protagonista as fizera correr—feitas de sangue. Para o conseguir—e há 200 anos dizia-se que, não obstante a presença de um Talma, já não era possível representar a tragédia com verdadeira emoção e dignidade—era preciso pôr em cena um cem numero de valores de que os palcos de amadores não poderão, evidentemente, ter presentes. Para representar tragédia, além de outras circunstancias concorrentes nos actores, era necessária uma voz contensa, um gesto largo e ao mesmo tempo comedido, uma máscara forte e também sem esgares, um intimismo que trasbordasse, enfim, para um clima exte-

(Continua na 9.ª página)

RITZ CLUB

Lília Valencia

Elisa Isabel

HOJE, sensacional espectáculo de **Atracções nacionais e estrangeiras,** dedicado à oficialidade e guarnição do navio brasileiro **«DUQUE DE CAXIAS».**

Amanhã: **1.º Baile de Máscaras**

Milita Martin

Mário Paninho

TEATRO
MONUMENTAL

AMANHÃ

E TODAS AS 5.as FEIRAS
e SABADOS, A'S 17 HORAS
e DOMINGOS, A'S 18,15
GRANDIOSAS MATINÉES INFANTIS
COM AS PEÇAS

AVENTURA NA LOJA DOS BRINQUEDOS

e

E NESSA NOITE OS ANIMAIS FALARAM

com **Laura Alves, Irene Isidro, Barroso Lopes e um numeroso e grande elenco**

ESPECTACULO CLASSIFICADO PARA CRIANÇAS, SEM LIMITE DE IDADE

Entrada gratuita a todas as crianças até aos 7 anos, devidamente acompanhadas, pagando meio bilhete as crianças até aos 12 anos de idade

HOJE, Estreia, às 21,30

NO

CINEMA MONUMENTAL

duma alta comédia que interessa a todas as mulheres

Lágrimas de mulher

(CLOSE TO MY HEART)

com **RAY MILLAND e GENE TIERNEY**

Produção

Um casal sem filhos resolve adoptar um, mas marido e mulher não sentem da mesma maneira a êsse respeito...

Realização de WILLIAM KEISHLEY

O ponto de reunião das melhores Famílias. Todas as noites Fados e Guitarradas pelos melhores Fadistas. Aberto até de madrugada. **Amanhã** — Almoço dos Amigos de ALFAMA **(Ao Chafariz de Dentro)** ALFAMA dedicado ao distinto arquitecto **JORGE SEGURADO.** Direcção artística de **FILIPE PINTO.**

Leiam o jornal SEMPRE FIXE

VA' AO
PENEDO DA SAUDADE

Rua do Telhal, 6-B
TODAS AS NOITES
FADOS E GUITARRADAS
Direcção artística de
AURA RIBEIRO
Ambiente distinto

NO **VARIEDADES**

SÓ → A Companhia Folclórica Brasileira APRESENTA

HOJE
AMANHÃ
E
DOMINGO

CANTA BRASIL!

QUE É o sen 1.º Grande Exito em Lisboa!!!

2 SESSÕES — às 20,30 e 22,45 h.

Amanhã, Domingo, às 16 h. - Última Matinée! -

Espectáculo para adultos, para maiores de 18 anos

3.ª FEIRA, 13 - ESTREIA DA REVISTA «DEIXO-TE UMA GRAÇA!»

BRASILEIRA DO ROSSIO

CAFÉ PORTUGAL

A Direcção dos Cafés Reunidos participa a toda a sua clientela que no intuito de servir sempre melhor, o seu lote de café é feito agora

só com os afamados

«CAFÉS DE TIMOR»

TEATRO
AVENIDA

Espectáculo próprio para pessoas com mais de 13 anos

SÓ MAIS TRÊS DIAS!
ATÉ DOMINGO
às 21,45

MADALENA SOTTO
e um Grupo de Jóvens com Talento na admirável comédia para RIR

DIAS FELIZES

numa encenação de *LAURA ALVES*

PREÇOS DESDE 3$50

ALBERTO RODRIGUES GERENTE DA PARREIRINHA DE ALFAMA

(O CANTINHO DA AMÁLIA)

Inaugra a partir de **amanhã dia 10** os seus **almoços típicos** num verdadeiro ambiente fadista, com MARIA MARQUES, JULIO VIEITAS, ARGENTINA SANTOS, CARLOS DUARTE (Pirolito) e as raparigas do Bairro SUZANA DA CONCEIÇÃO e MARIA JULIA.

AMANHÃ — Almoço genuinamente português, com CALDO VERDE, BACALHAU A' PARREIRINHA e DOBRADA A' ALFAMISTA.

Uma tarde de FADO, num ambiente seleccionado

Beco do Espirito Santo, 1 — Telef. 34209 (ao Chafaris de Dentro).

RESERVE A SUA MESA

CRISTAL

HOJE: ESTREIA DA JOVEM BAILARINA **CARMEN ITURBI**

ÊXITOS SÃO ÊXITOS
...E O RESTO É HISTÓRIA!
TRIUNFO ABSOLUTO E INCONTESTÁVEL DO «SHOW»

CARNAVAL CARIOCA
Uma reconstituição do mais alegre Carnaval do Mundo!...
Batucadas — Frêvos — Ranchos — Sambas e Marchinhas
com a presença do mais hilariante **Rei Mômo**

APRESENTADO PELO INIMITAVEL **BADU** E A COLABORAÇÃO DOS ARTISTAS DA COMPANHIA FOLCLORICA BRASILEIRA:
MARILÚ — TRIO DE EBANO — WILMA RISO — JANE BRASIL — SHIRLEY — CARLOS LISBOA e seu BAILE-CARIOCA e ainda
MISTER BRUNI E A MAIOR ATRACÇÃO QUE TEM VINDO A LISBOA

SEXTETO BRASIL MORENO
COM A SUA GENTIL «CROONER» **DORINHA**
Um conjunto de endiabrados rapazes que enlouquecem o publico

UM GRANDE ACTO DE «MUSIC-HAL» com LOLITA NARANJO
MANDINAHS — ESTER DE MURILLO — HERMANAS MONTIJO — MARY ANGELES — LITA GONG — CARMEN ROGER E AS ORQUESTRAS, TAVARES BELO COM MONIZ TRINDADE E HARLEM-JAZZ

MARIA VITORIA
HOJE, ás 21 e 45, grandioso êxito
da comédia francesa de grande êxito
JA' DAQUI NÃO SAIO!
(Para maiores de 13 anos)
O seu primeiro espectáculo alegre da temporada com MARIA LALANDE e ASSIS PACHECO à frente dum óptimo elenco artistico
Domingo, «matinée», ás 16 horas

TEATRO NACIONAL DE D. MARIA II
HOJE, às 21 e 30, últimas representações
SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO
Espectáculo sem classificação especial para individuos com mais de 13 anos
Terça-feira, 13: «NOITE DE REIS» de D. João da Camara

Cartaz dos Cinemas

ESTREIAS DE HOJE: LAGRIMAS DE MULHER — MONUMENTAL
A LENDA DO BRUXA VERMELHA — CONDES
O RIO SAGRADO — EDEN

SÃO LUIZ — Telf 27172
A's 15.15 - 18.15 - 21.30
O EMOCIONANTE FILME:
MEDO SUBITO
A maior criação de JOAN CRAWFORD
(Para maiores de 18 anos)

MONUMENTAL — TEL. 55131
HOJE, às 21 e 30
ESTREIA DA ALTA COMÉDIA
Lágrimas de mulher
com Ray Milland e Gene Tierney
(Para maiores de 13 anos)

SÃO JORGE — Plat. 54153-Bal. 54154
A's 15.15--18.15--21.30
2.ª semana gloriosa
Alves da Cunha
no grande filme português
DUAS CAUSAS
(Para maiores de 13 anos)

CONDES — Telef. 22523
Estreia de sensação
A LENDA DO BRUXA VERMELHA
A's 15.15 - 18.15 - 21.30
Extraordinário drama dos mares, com John Wayne e Gail Russel
(Para maiores de 18 anos)

ODEON — Telef. 26283
A's 21 e 30
PALACIO — Telef. 47163
A's 21 e 30
A sensacional obra-prima italiana, em 12.ª semana
ANNA
com a incomparável artista
Silvana Mangano
(Para maiores de 18 anos)

REX — Telef. 29656
Ás 21 h
Numa ilha com ela
Os anjos marcados
(Para maiores de 13 anos)

CASINO ESTORIL
A's 21 e 30
Tótó e o Barba Azul
(Para maiores de 18 anos)

TIVOLI — Telef. 50595
A's 15-18.15-21.30
2.ª semana de exito sensacional
(p. maiores de 13 anos)
A BARREIRA SONORA
com ANN TODD e RALPH RICHARDSON

POLITEAMA — Tel. 26305
A's 21.30 - EXITO COLOSSAL
A grandiosa epopeia de uma lição de coragem, em colorida
O Monte do Diabo
com J. Craig e Barbara Payton
(Para maiores de 13 anos)
Todos os dias às 15.15, 18.15 e 21.30

EDEN — Telef. 20768
A's 21.30: Estreia da grandiosa obra de Jean Renoir
O rio sagrado
«Prémio especial» do Festival de Veneza
(Para maiores de 13 anos)

IMPÉRIO
HOJE, às 21.30
Em 3.ª semana
O maior espectáculo do Mundo
Um filme em tecnicolor de CECIL B. DE MILLE com Betty Hutton, Cornel Wilde, Charlton Heston e James Stewar.
Telef.s: Plateia 55134. Balcões. 55135.
(Para maiores de 13 anos)

CAPITOLIO — TEL. 27493
A's 21.30 - Exito estupendo
O VIBRANTE FILME POLICIAL
MORTALMENTE PERIGOSA
com Peggy Cummings e John Dall — Duas vidas talhando o seu destino entre balas e sangue
(só para adultos)

LIS — Tel. 48560
3 histórias proibidas
Ás 21,15
Afinal... era patroa
(Para maiores de 18 anos)

TERRASSE — Tel. 20912 — As 21.15
3 histórias proibidas
Club Trocadero
(Para maiores de 18 anos)

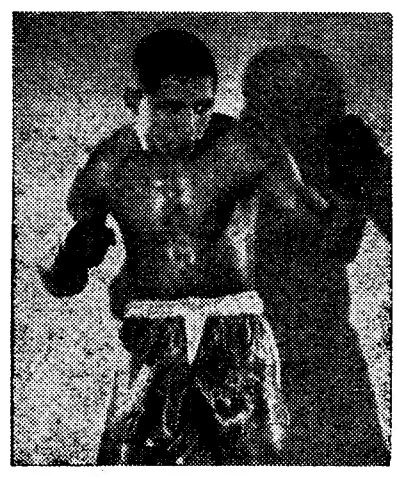
MAIS UM ÊXITO DE

O MAIOR ESPECTÁCULO DO MUNDO

Colorido por TECHNICOLOR
É um filme Paramount

em exibição no CINEMA **IMPÉRIO**
o filme que tem maravilhado todos os espectadores

ORGANIZAÇÕES **Bombox**



RAFAEL DA SILVA
(Campeão de Portugal dos meios médios)

Abre amanhã
a bilheteira dos Restauradores
para a grande sessão de Box internacional que se realiza na próxima
4.ª FEIRA, NO PAVILHÃO DOS DESPORTOS
4-Sensacionais combates internacionais-4
RAFAEL DA SILVA contra **MOKFI**
CARLOS ROCHA contra **LE BEGUE**
FERNANDO BRANCO contra **BELLOUT**
BELARMINO FRAGOSO contra **TARTARI**
e um combate preliminar
DAVID FERREIRA contra **ARMANJO DE OLIVEIRA**
Chamamos a atenção para os preços dos bilhetes desta grande sessão

---

MAXIME
O «DANCING» DA MODA
O MELHOR EM TUDO!

A EXTRAODINARIA SUPER-ATRACÇÃO CONSAGRADA ENTRE FRENETICOS APLAUSOS:
LUCY y JACK PENZES
O IMPOSSIVEL EM ACROBACIA BURLESCA

OS REIS DA GARGALHADA
JÚJÚ e ALMEIDINHA
EM NUMEROS COM O PUBLICO

SONIA E BOB SMIR
O BALLET
BRISAS DE ESPANHA

e ainda: **JOSÉ VIANA, MARIA MARQUES, ABILIO HERLANDER, ORISA DANTÉS, RAUL SOLNADO, CARMEN CASTILLO, CARMENCITA ROIG** e as «8 MAXIME GIRLS»
Música de baile pelos dinamicos conjuntos **TROPICAL BOYS** e **JOSÉ MESQUITA E A SUA ORQUESTRA**

EM ENSAIOS: O novo espectáculo
A 100 A HORA!
Um punhado de ideias novas

DOMINGO, às 17.30
CHÁ DANÇANTE
com todas as atracções

Os dois êxitos do momento
MAYTE BENTANCOR
A rainha do ritmo excentrico cubano
LITA INSA
Gentil estilista de baile

OLIMPIA CLUB
UMA GRANDE NOITE DE FESTA CUBANA
Orquestra Espanhola «FENIX»
a alegria da música moderna com o maestro JOANINO
Orq. PORTUGUESA «ROYAL JAZZ»
com **Rosario** ao violino e **Abreu Moreira** ao microfone num grande programa, por
ROSITA ISARD — ISABELITA TOMAZ — MARGOT MOLINA — CARMEN UBILLA

VISITE O NOSSO **RESTAURANTE** com entrada pela RUA DOS CONDES, 9
CEIAS com FADOS e GUITARRADAS pelos mais populares artistas

O NOVO GOVERNO FRANCÊS

A substituição de Schuman

á frente do Quai d'Orsay

suscita comentários em Londres e Washington

(Continuação da 1.ª página)

pergunta que solidez poderá ter uma formação governamental tão heterogénea, tão dividida interiormente, tão ameaçada do exterior e com tão pouco caracter de união nacional, dizendo que a resposta a estas perguntas vai ser dada na próxima semana, quando a Assembleia Nacional renovar a mesa.

O «Aurore» elogia o ministro cessante dos Negócios Estrangeiros, pondo em relevo a isenção com que se retirou para dar lugar a Georges Bidault, e afirma que a França tem nele, em reserva, um grande servidor e um estadista de grande consciência.

Segundo o «Combat», se é verdade que os governos de coligação não podem evitar as contradições internas, o de René Mayer terá os altos e baixos dos que o precederam. Todavia, esta nova experiência valerá sobretudo pela personalidade do chefe do Governo, pela sua concepção «britanica» da autoridade governamental e pela sua decisão de promover uma politica de fomento económico e de reformas constitucionais.

O «Populaire» nota que René Mayer, mais afortunado que os seus predecessores, poderá aproveitar o tempo que ainda falta para a reabertura dos trabalhos parlamentares, iniciando desde já uma tarefa que lhe permita afrontar as interpelações em circunstancias tão favoráveis quanto possivel; resta ver, segundo o orgão socialista, se o novo Governo poderá fazer alguma coisa que seja muito diferente daquilo que fez o anterior.—(F. P.).

Nos Estados Unidos lamenta-se a substituição de Schuman

WASHINGTON, 9—Os informadores oficiais do Governo dos Estados Unidos não fazem nenhum comentário a respeito da politica interna francesa, mas a Imprensa, os circulos politicos e os diplomatas lamentam o afastamento de Robert Schuman, considerado «um amigo fiel dos Estados Unidos e um firme apoio da sua politica relativamente á Europa».

Alguns parlamentares, por sua vez, receiam que a partida de Robert Schuman e as condições em que se formou o novo Governo francês provoquem novo adiamento na ratificação dos acordos sobre o exército europeu.

Nos circulos diplomáticos americanos, todavia, notam que o novo titular do Quaid'Orsay defendeu Schuman. mesma politica que Robert Schuman. Por conseguinte, esperam que a conduta da politica exterior francesa não sofra alteração considerável com a substituição. Além disso, nos referidos circulos não deixam de observar que os dois ministros fazem parte do mesmo partido politico e foram os dois unicos estadistas que dirigiram o Ministério dos Negócios Estrangeiros da França desde que terminou a guerra. Por outro lado, notam que a politica da França tem sido a mesma, apesar das frequentes mudanças de Governo.

Os observadores americanos desejariam conhecer desde já a natureza e alcance das alterações que René Mayer procurará fazer no projecto de tratado do exército europeu, e esperam que as diligências do Governo francês a tal respeito não provoquem novos adiamentos da ratificação. E' neste ponto que incidem principalmente as preocupações da diplomacia americana relaticamente á França, em especial, e á Europa, de maneira geral.—(France Presse).

Também em Londres a ausência de Schuman é comentada

LONDRES, 9—As dificuldades que o novo Governo francês terá de enfrentar foram hoje salientadas em vários orgãos da Imprensa britanica.

Alguns jornais fizeram conjecturas sobre as possiveis repercussões, na Europa, em consequência da constituição do novo Governo de René Mayer. O «Manchester Guardian», por exemplo, diz que o desejo de Mayer de protocolos adicionais, destinados a preservar a integridade do exército francês, tinha provocado ansiedade na Alemanha. «Não é ainda claro quais as revisões que pedirá»—continua o jornal. «A União Europeia, como foi concebida por Schuman e Adenauer, tem estado sujeita a um temporal há alguns meses, especialmente na França. Seria estranho, «embora não fosse surpreendente, se os receios franceses quanto á Alemanha e a nostalgia francesa de independência levassem, por fim, ao estabelecimento de um Exército alemão independente».

Outro jornal liberal, o «News Chronicle», afirma que provocará inquietação na maior parte do Mundo não comunista a ausência de Robert Schuman do Ministério dos Estrangeiros, no novo Governo.

As promessas dadas por Mayer eram interpretadas por muitos no sentido de que seriam retardadas a constituição do Exército Europeu e a Comunidade de Defesa — prossegue o «News Chronicle». «Todavia, Pleven permanece no Ministério da Defesa. Não deixa de ser razoável ter a esperança de que ele dedicará a sua experiência e determinação á missão urgente de pôr a Assembleia de acordo com uma empresa que oferece á Europa ocidental novo futuro, mais próspero e mais seguro»—acrescenta o jornal.—(R.).

A resposta de Estaline

ao «N. Y. Times»

DENVER (Colorado), 9—Lewis Douglas, antigo embaixador dos Estados Unidos em Londres, declarou nesta cidade que «seria erróneo rejeitar deliberadamente as respostas de Estaline ás perguntas que lhe apresentou recentemente o «New York Times», convindo prosseguir no caminho esboçado». Mesmo que o resultado fosse apenas começar a reparação das «vias de comunicação» entre a U. R. S. S. e os Estados Unidos, «vias que é preciso reparar para que seja licito pensar-se em estabelecer realmente a paz no Mundo», a prudência indicaria este caminho como o melhor.—(F. P.).

O estado do telhado após o incêndio

Um violento incêndio

causou a intoxicação de um inquilino

e ferimentos em dois bombeiros

Cerca das 6 horas de hoje, declarou-se, sem que ainda se conheça a causa, um violento incêndio no ultimo andar do prédio n.º 14 da Rua da Esperança do Cardal, propriedade do sr. António Baptista. Os madeiramentos do telhado e do referido andar, excessivamente velhos, foram devorados com rapidez pelo fogo, que consumiu também grande parte do recheio da casa.

Os inquilinos do prédio, despertados pelo sinistro, saíram para a rua, enquanto o sr. Carlos Moura, que habita o 3.º andar, era encontrado, inanimado e com indícios de intoxicação, pelo que foi conduzido ao Hospital de S. José, onde ficou internado. Durante o ataque ao fogo, feriram-se, sem gravidade, os bombeiros Serafim dos Santos e Joaquim Rossa.

No local do sinistro compareceram material e pessoal da 1.ª e 3.ª companhias do B. S. B., dos C. I. R. e dos Voluntários da Ajuda. Os serviços foram dirigidos pelo sr. capitão João Maria Frazão, auxiliado pelos chefes Ricardo e Carmo.

Há 30 anos

Ordem pública

Em 9 de Janeiro de 1923, o «Diário de Lisboa» publicava o seguinte comentário:

«Fala-se em novas alterações da ordem publica provocadas para estabilizar a Republica que uns tantos individuos declaram em perigo. Melhor andariam se concorressem para tranquilizar os animos que, fatigados de tanta agitação, só desejam que o actual regime proteja o trabalho, o estudo, a iniciativa e as ideias fecundas.

«Os nossos costumes é que carecem de uma profunda reforma, mas esta tem de ser lenta, metódica e operada pela acção pacifica das forças educativas. Sobretudo, adviria um grande bem para todos nós, se a politica deixasse de ser um dominio para curiosos, interessando sómente as competências, bem especializadas no conhecimento dos seus problemas.

«Grande parte das riquezas do País está inexplorada. As das colónias nem sequer são conhecidas devidamente. Se em vez de criarmos funcionários e de pensarmos em novas revoluções, nos dedicassemos á util tarefa de activar a produção Portugal seria o mais feliz dos países europeus».

OS NOVOS CARDEAIS

NOVA YORK, 9.—O arcebispo de Los Angeles, monsenhor James Francis MacIntyre, partiu em avião especial com destino a Roma, onde receberá o chapéu de cardeal no Consistório a inaugurar no dia 12. O prelado americano vai acompanhado por 61 personalidades civis e eclesiásticas, que seguem noutro avião especial.—(F. F.).

Foram mandados fechar

mais de 200

estabelecimentos instalados em escadas

Em 1935, a Camara Municipal de Lisboa aprovou uma postura, proibindo a concessão de licenças para novos estabelecimentos em corredores de acesso a prédios de moradia e em vãos de escadas.

Embora mantendo a situação dos já existentes, tal resolução, baseada em critérios urbanisticos e de segurança muito discutiveis, é dificilmente justificável, pois em todas as grandes cidades antigas há desses estabelecimentos que contribuem grandemente para a animação e até para o pitoresco das urbes.

Desde que a postura foi publicada, as pessoas que resolveram criar desses estabelecimentos, passaram a tirar as respectivas licenças camarárias, mediante a apresentação dos recibos da contribuição industrial, sem declarar que eles estavam instalados em vãos de escada e em corredores.

Criou-se mesmo um «negócio» de fundação dessas casas: engraxadorias, oficinas de sapateiro, tabacarias, capelistas, relojoarias, lojas de brinquedos, etc.

Algumas pessoas alugavam aos senhorios corredores e vãos de escada, que por sua vez trespassavam, por dezenas de contos, aos actuais donos. Houve, mesmo, um individuo que, por tal processo, ganhou cerca duma centena de contos.

Muitos dos proprietários dessas lojas—que são em numero superior a duzentas—pagaram o trespasse e ignoravam, até, que a sua situação perante o Municipio era ilegal.

Á medida que a Policia Municipal ia tomando conhecimento da existência de casas nessas condições ia-as multando; mas, ultimamente, o Municipio tomou uma resolução drástica: o encerramento de tais estabelecimentos, com as graves consequências calculáveis, para patrões e empregados.

Em Novembro e em Dezembro passados, agentes da Policia Municipal começaram a distribuir as respectivas intimações, sendo dado a cada comerciante o prazo de 45 dias.

Como se compreende as centenas de pessoas que são prejudicadas por tal medida estão aflitas, tendo-nos algumas delas procurado para pedir, em nome de todas, que transmitamos o seu apelo á Camara Municipal para que esta suspenda a execução das intimações e reveja o problema, em termos razoáveis.

UM BELO PRESENTE
presta maior serviço do que uma grande loquacidade.
Grande Ourivesaria da Moda
RUA DA PRATA, 257

TIVOLI
AMANHÃ, A'S 6.30 DA TARDE
ÚNICO RECITAL
do extraordinário pianista
MOISEIWITSCH

Anna Maravilhas
Salda, a partir de 2.ª feira, dia 12, os vestidos e chapeus que restam da colecção.
Rua Marquês de Fronteira, 117, 3.º — Tel. 47412

POLITICA DOS ESTADOS UNIDOS

Truman recomenda

um mais largo aproveitamento

do potencial atómico

(Continuação da 1.ª página)

Dwight Eisenhower, «não tem qualquer responsabilidade nas cifras propostas e poderá porpôr modificações, com inteira liberdade». Lembra-se, entretanto, que o representante do presidente designado na direcção do orçamento, Joseph Dodge, seguiu de perto a redacção deste projecto agora apresentado pelo presidente Truman, atendendo a que este continua no poder até 20 do corrente.

Nota-se que os orçamentos dos dois exercícios anteriores foram, respectivamente, com 92.900 milhões e 80.800 milhões de dólares, superiores ao proposto para 1953-54. Em relação ao exercício de 1950-51, que foi o do começo do conflito coreano e dos esforços defensivos que se seguiram, a diferença com o orçamento proposto para 1953-54 cifra-se em 20.000 milhões de dólares.

Contudo, Truman salienta, na mensagem ao Congresso, que 73 % de todas as despesas orçamentais propostas para o exercício de 1953-54 serão reservadas aos programas chamados de segurança. Constituem os capítulos seguintes: forças de terra, mar e ar, auxílio ao estrangeiro, produção de energia atómica, produção para a defesa, estabilização económica, defesa passiva e marinha mercante. As despesas previstas com estes programas sobem a 57.300 milhões de dólares, dos quais 46.300 milhões para as forças de terra, mar e ar, e 8.000 milhões para o auxílio ao estranegiro. Estes numeros têm em conta, no entanto, saldos disponíveis dos exercícios anteriores. Assim—em contraste com as despesas previstas—os créditos militares novos pedidos cifram-se de facto em 41.500 milhões e os pedidos para o auxílio económico ao estrangeiro em 7.800 milhões.

As despesas previstas com o programa da energia atómica sobem a 2.700 milhões de dólares. Tendo em atenção os saldos para os projectos actualmente em curso de execução, os créditos pedidos para satisfazer as despesas previstas cifram-se, quanto a este programa, em 1.997 milhões de dólares.

No que respeita ás despesas militares, é de notar que as calculadas para a construção de aviões sobem, para o exercício de 1953-54, a 8.700 milhões de dólares em relacão a 7.400 milhões no exercício precedente.—(F. P.).

Um grande esforço para manter a superioridade aérea

WASHINGTON, 9.—A análise do novo orçamento militar americano—que prevê 46,3 mil milhões de dólares de despesas, ou seja mais 2.000 milhões que no ano findo—indica que é principalmente no domínio da aeronáutica e das armas nucleares que os Estados Unidos vão redobrar os esforços, muito embora reservem verbas importantes ás outras armas.

Em virtude de um saldo importante, os novos créditos pedidos cifram-se apenas em 41,5 mil milhões.

A América procurará constituir 24 divisões, apenas, das quais 3 de fuzileiros navais, enquanto que 58 % do orçamento para a compra de material é reservado á aviação, que deve passar para 143 grupos, ou sejam 20.000 aviões de combate a que convém acrescentar uns 15.000 aviões dependentes da marinha. 35.000 aviões e 4.580.000 combatentes representam, portanto, as cifras previstas para o novo exército americano—salvo no caso de crise grave, porque, o presidente salientou-o, a mobilização de reservistas e a produção de material de infantaria poderíam, nesse caso, aumentar rápidamente, e em grande escala. O general Eisenhower deverá pronunciar-se quanto a este orçamento militar que conta um avião para 14 combatentes.

As forças da aeronáutica, marinha e exército, que compreendem muitos serviços anexos não-combatentes, contarão 3.500.000 homens ao passo que hoje contam 3.600.000 pessoas sujeitas á disciplina militar. O total sofre, portanto, uma pequena redução, ao passo que os Estados Unidos prosseguem o seu esforço imenso para manter a superioridade aérea.

34 % das despesas em material vão para a artilharia, as munições e outros encargos do exército, e perto de 8 % para as construções.

As despesas atómicas previstas para 1954 cifrar-se-ão, portanto, em 2,7 mil milhões, ou sejam mais 700 milhões do que em 1953, enquanto que os pedidos de novos créditos serão ligeiramente inferiores. Os encargos totais, militares e atómicos, elevar-se-ão, portanto, a 2.700 milhões de dólares mais do que em 1953.

O presidente afirma a seguir que os Estados Unidos não podem constituir menos de 143 grupos de aviação e de 24 divisões até que o mundo livre esteja protegido contra a ameaça comunista.

Nota depois que, em resultado das anteriores atribuições de créditos, as despesas militares efectivas atingirão o máximo no próximo ano fiscal. Prevê, no entanto, a possibilidade duma diminuição dessas despesas. Ficariam então em cerca de 35 a 40.000 milhões de dólares anuais, ou seja menos 6 a 1.000 milhões do que presentemente.

No orçamento militar anterior, como no futuro, acrescenta Truman, os Estados Unidos contam sobretudo com a permanência das cadeias de montagem cuja produção poderia aumentar rápidamente em caso de crise. Trata-se de evitar toda a acumulação de reservas inuteis. Mas o presidente aponta que a guerra da Coreia exige que se abra uma excepção no que respeita ao fabrico de munições e que pode tornar-se necessário, na Primavera de 1953, atribuir novos créditos para esse fim, «a não ser que se torne evidente a possibilidade de cessação das hostilidades durante o ano corrente».

Por outro lado, mais de 700 milhões de dólares, ou seja 60 % dos créditos previstos para as instalações militares, serão reservados ao estabelecimento de bases aéreas nos Estados Unidos e em vários pontos do Mundo.

Friza então o presidente que o sistema das «reservas» permitiria, em caso de crise, uma rápida expansão das forças militares dentro dum prazo mínimo. Pronuncia-se a favor duma prolongação da lei da produção para a defesa que, diz, contribuiu para o desenvolvimento do esforço militar americano desde que começou a guerra na Coreia.

As principais despesas militares são distribuidas como segue:

Exército, 15.358.650.000 dólares; Marinha, 11.804.000.000 dólares; e Aviação, 17.470.000.000 dólares.

Nota-se, por ultimo, que as verbas previstas para incitar os soldados de infantaria a tornarem-se especialistas no tiro com espingarda estão a diminuir progressivamente, desde 1942, somando apenas 100.000 dólares no próximo ano—pormenor ínfimo. mas que pode ser significativo.—(F. P.).

Leiam o jornal humoristico «SEMPRE FIXE»

DIGA-NOS A VERDADE

AMALIA RODRIGUES

Amália Rodrigues

— A que idade começou a cantar?

— Aos dezanove.

— Onde nasceu?

— Em Lisboa, próximo ao campo de Santana.

— Claro que a família não gostava que cantasse...

— A minha família não me levou a sério e nunca julgou que eu me viesse a tornar uma artista...

— Tem alguma boa recordação da infancia?

— A minha infancia foi triste. Era a minha sina... A melhor recordação que dela guardo é que era nova...

— Pratos predilectos?

— Sardinhas assadas, claro.

— Come muito?

— Tenho pouco apetite. Mas fico com água-na-boca com uma boa caldeirada. Gosto muito, também, de sopa de feijão.

— Fez seguro de vida?

— Sim. Um de mil contos a favor da minha irmã mais nova, que está a estudar.

— E' uma boa soma. Esperamos que ela não a possa desfrutar tão cedo... Canta quando toma banho? Ou quando está em frente do espelho?

— Não, não sou cantora de banheiro...

— O fado que canta com mais gosto?

— O fado-menor.

— Dorme muitas horas e tem lindos sonhos?

— Durmo pouco. Geralmente deito-me tarde. E os meus sonhos são sempre pesadelos. Um horror, não calcula!...

— A que idade casou?

— Tinha 20 anos...

— Claro que tem conseguido juntar dinheiro...

— Está enganado! Tenho só o suficiente para curar uma gripe de quinze dias...

— Se a Amália não fosse cantora o que gostaria de ser?

— Bailarina. Adoro o «ballet»!

— Porque canta?

— Porque já tinha de ser assim. E é a minha paixão.

— O pior momento da sua vida?...

— Não me recordo de nenhum. Sabe, eu sou uma pessoa com muita sensibilidade e muitos complexos. De maneira que ando sempre atrapalhada com isso. Quase que não diferencio os momentos tristes dos alegres. Eles acontecem, simplesmente.

— Segredos?...

— Se os revelasse deixariam de o ser!...

— A que idade deixará de cantar, Amália?

— Canto desde os 19 anos, portanto, há treze, pois tenho hoje 32 (digo sempre a idade verdadeira...) Penso deixar de ser profissional aos 35... Mas, como sabe, estas coisas não se podem fixar. A fraqueza humana é grande... e o público é exigente.

— Desgostos ou crises nervosas?

— Não, em especial. Sou uma mulher desiludida...

— Fuma muito?...

— Nunca fumo. A's vezes, pela força das circunstancias e por obrigação social, sou obrigada ao meu cigarro... Mas não gosto!

— Predilecções musicais?

— Gosto de toda a musica... que me agrade, isto é, a melodiosa. Pode ser uma marcha popular ou um trecho sinfónico, tanto faz.

— Ganhou muito dinheiro na América?

— Hem... não... Mas a América abriu-me as portas e ainda posso vir a ganhar muito.

— Volta para lá?

— Sim, em Fevereiro e vou cantar para o «Chérie Middleland», em Nova York.

— Deixou admiradores?

Um sorriso.

— Alguns... Mas os americanos são muito altos para mim, pequenina como sou...

— Pequena em estatura mas grande em talento... E agora as ultimas perguntas para «Diga-nos a verdade»: Parece-lhe que a sua irmã tem talento?

— Creio que sim. Admiro-a muito...

— E a Herminia?

Amália junta as mãos e exclama:

— Ah, a Herminia! Sou a maior admiradora que ela tem!...

— Para fechar, Amália, diga-nos qualquer coisa sobre a sua carreira...

— Olhe, sempre que tenho de cantar, fico doente dos nervos dois dias antes. E quanto mais canto mais medo tenho...

— Mas todos gostam muito de si...

— Decerto. E hoje até já não sei o que o publico aprecia mais em mim: se a fadista se a Amália...

— ?...

— Sim, porque o carinho e a ternura com que me rodeiam é pessoal... O facto de gostarem tanto de mim, faz-me medo e cria-me uma noção de responsabilidade cada vez maior!

— De que cor são os seus olhos?

— Castanhos e tristes como os da saudade!

E. C.

Em três linhas

O concelho de Olhão, tal como o diz hoje o «Diário de Lisboa», já tem o seu regulamento para a venda do leite, facto que vai ocorrendo em toda a Provincia. Quando poderá Lisboa ter confiança no leite que bebe?

///

Sócio honorário, sócio benfeitor e sócio doador dos Socorros a Naufragos é o coronel do Exército brasileiro Salomão Guimarães Abitam, que, pelo facto, foi distinguido com as medalhas de ouro, prata e cobre daquele Instituto.

///

Vão ser inaugurados quatro edificios escolares, constituidos cada um deles por uma sala e construidos pelas Obras Publicas, na freguesia de Degolados e Ouguela, do concelho de Campo Maior; e no Bairro dos Pobres, em Elvas.

///

No Instituto de Educação Física, vão ser colocados três baixos relevos representando «A Educação», «A Força» e «A Beleza». São de pedra-lioz.

///

A I Série do «Diário do Governo», com data de 6 e hoje distribuida, dispõe que se mantenham em vigor, no ano corrente, o despacho que estabelece as taxas a cobrar nos distritos da Horta e Ponta Delgada, para ocorrer ás necessidades de assistência local.

///

Vinte e oito edificios-escolares foram construidos no distrito de Coimbra. O auto de recepção já foi aprovado.

///

Os temporais de 1952 causaram alguns importantes estragos nas estradas e nos caminhos municipais do distrito de Setubal. Vão ser agora reparados com a comparticipação de 100 contos, concedidos pelo Ministério das Obras Publicas.

///

Quatrocentos contos é a comparticipação do Estado, pelo Fundo do Desemprego, para a construção dos hospitais sub-regionais que as misericórdias de Tarouca e Mação vão construir.

MODERNAS CONFECÇÕES

Elegantes, práticas pelos mais recentes processos americanos.
Em tecidos e padrões escolhidos da ultima moda.

SEMPRE PRONTAS A VESTIR

Avenida João XXI, 10-D

Sucursal: R. Edite Cavel, 17-A

UNIPREÇO

Rua de Santa Justa, 109 (ao elevador)

MEIAS NYLON

Sem defeito — 1.ª qualidade

Da fábrica ao público sem intermediários

19$90 - 24$90 - 29$90 - 34$90 - 39$90

A nossa divisa é: ganhar pouco para vender muito

CUTIS IMPURA?

sabonete LA TOJA Nº1

VERDADEIRO BIOTÓNICO DA PELE

POLICLINICA DA RUA DO OURO

ENTRADA Rua do Carmo, 98-2.º

Medicina, coração e pulmões — Dr. Amaro d'Almeida, 18 horas.
Cirurgia geral e operações — Dr. Coelho de Castro, 16 horas.
Rins, vias urinárias — Dr. Miguel de Magalhães, 13 horas.
Pele e sífilis — Dr. Viriato Brandão, 16 horas.
Doenças nervosas, electroterapia — Dr. R. Loft, 15 horas.
Doenças dos olhos — Dr. Mário de Matos, 14 horas.
Estomago, figado e intestinos — Dr. Costa Belo. Ás 2.as, 4.as e 6.as ás 19 horas e ás 3.as, 5.as e sábados, ás 15 horas.
Garganta, nariz e ouvidos — Dr. Afonso Simão, 15 e 30 horas.
Doenças das senhoras, operações — Dr. C. Afonso, 15 horas.
Doenças das crianças — Dr. Gonçalves Coelho, 17 horas.
Boca, dentes, protese — Dr. Pinto Bastos, 10 horas.
Raios X — Dr. Aleu Saldanha, 16 horas.
Fisioterapia — Dr. Mário Jacquet, 16 horas.

DOMINGO, 11

EXCURSÃO A'

COVILHÃ

organizada pela C. P.

Partida da estação de Lisboa-Rossio ás 23-20 do dia 10. Regresso á mesma estação ás 0-35 do dia 12.

PREÇO ESC. 92$50—2.ª classe

Inscrição nas Informações da estação de Lisboa-Rossio (telefones 33180 e 33187).

LOTAÇÃO LIMITADA

DR. MIGUEL DE MAGALHAES

Monitor da clinica de Necker—Paris
RINS, vias urinárias—Venero—Sifilis
Travessa Nova de S. Domingos, 9, 1.º, ás 15 horas. Telefone 2 9062

A' INDUSTRIA TEXTIL

Tecnico tintureiro de acabamentos, trabalhando numa das maiores empresas do País, oferece-se para Empresa de igual categoria. Motivos á vista.

Resposta a este jornal ao n.º 1.414, com ordenado, condições de admissão, etc.

+

Maria Mascarenhas Bandeira Calheiros de Noronha Madeira

MISSA DO 7.º DIA

João Madeira da Gama Calheiros, sua mulher e filhos, Maria de Mascarenhas Calheiros de Noronha de Azevedo, seus filhos, nora, genro e netas, Maria da Piedade Calheiros Madeira Proença Pereira, seu marido, filhos, nora, genro e netos, Maria Casimiro Calheiros Madeira Mena e Silva e seu marido e mais familia participam que, pelo eterno descanso da Alma da sua muito querida e saudosa mãe, sogra, avó, bisavó e parente, será celebrada amanhã, dia 10, pelas 11 horas, missa na Igreja dos Martires, desde já agradecendo a todas as pessoas que se dignarem assistir ao piedoso acto.

COMPANHIA DOS CAMINHOS DE FERRO PORTUGUESES

Sociedade Anónima de Responsabilidade Limitada
Sede—Calçada do Duque 20—Lisboa

ADMINISTRAÇÃO

Pagamento do juro das obrigações de 3 1/2%, relativo ao 2.º semestre de 1952

São avisados os portadores de obrigações de 3 1/2% da emissão de 1946 de que o pagamento do cupão n.º 12, liquido de impostos, terá lugar a partir de 1 de Janeiro de 1953, ao preço de:

Esc. 14$05—para titulos ao portador;

Esc. 13$90—para títulos nominativos.

O pagamento efectuar-se-á:
Em Lisboa:
Sede da Companhia
Banco Fonsecas, Santos & Vianna
No Porto:
Filial do Banco Lisboa & Açores.

O pagamento na sede da Companhia efectua-se todos os dias uteis desde as dez ás treze e das catorze ás dezasseis horas, e aos sabados desde as dez ás doze horas.

Lisboa, 12 de Dezembro de 1952.

O CONSELHO
DE ADMINISTRAÇÃO

Talho

com frigorífico

Trespassa-se o melhor de Torres Vedras, n.º 38 do Mercado de Torres.

Defenda os seus interesses

UTILIZANDO

na C. P.

Bilhetes de Familia
Bilhetes de Grupo
Livretes Quilométricos
Bilhetes de Veraneio
Bilhetes de Assinatura

Galinhas Leghorn Branca

Vendem-se cêrca de 300 linhagem importada. Telef. 3.695.

Cimento e cal hidráulica

Não é só no transporte em caminho de ferro que se aplicam preços muito reduzidos.

Também a camionagem em combinação de serviços com o caminho de ferro procede de igual forma.

Assim, a descarga do vagão com cimento ou cal, e a condução a domicilio, em Lisboa ou no Porto, custam apenas 22$00 por tonelada.

TUDO A PRESTAÇÕES

AOS MELHORES PREÇOS

ESQUENTADORES, a gás ou a petróleo
FOGÕES, a gás, nacionais e da afamada marca **Suiça «ESKIMO»**
FOGÕES, a lenha e carvão
BANHEIRAS — Artigos de Casa de Banho
LOIÇA SANITÁRIA — LAVATÓRIOS
LUSTRES — CANDEEIROS
ASPIRADORES — ENCERADORAS
MÁQUINAS DE LAVAR ROUPA
FERROS ELÉCTRICOS, automáticos
T. S. F., das marcas mais acreditadas
ARTIGOS DE MÉNAGE — UTILIDADES
CARRINHOS para BÉBÉS, etc.

J. COSTA & SILVA, L.DA

Rua Arco do Bandeira, 79, 1.º
(só no 1.º andar)

Telef. 26713 LISBOA

SURE-GRIP

(Alicate-chave de pressão)

Fabricado na Alemanha **SOB PATENTE**

Em aço forjado mandíbulas endurecidas a níquel
A mais forte e melhor chave do século

Agência exclusiva:

Fernando Zamith

PORTO

Rua de Santa Catarina, 10-3.º

ISBRANDTSEN

NEW YORK

LINHA DA VOLTA AO MUNDO

(Serviço rápido regular por navios Americanos)

PARA:

Genova, Napoles, Alexandria, Beirute, Jeddah, Aden (ev.), Karachi, Bombaim, Colombo, Singapura, Manila, Kobe, Nagoya, Shimizu, Yokohama, San Francisco, Los Angelos

O navio americano
«FLYING CLOUD» em 17 do corrente
Próximas saidas:
«FLYING TRADER» em 1 de Fevereiro
«FLYING ENTERPRISE II» em 15 de Fev.
«FLYING CLIPPER» em 1 de Março
«FLYING EAGLE» em 15 de Março
«BROOKLYN HEIGHTS» em 29 de Março
recebendo carga e passageiros

OS AGENTES GERAIS

J. VASCONCELOS, LDA.

Rua do Alecrim, 22
Telefs. 31924/5/6—Telg. FLOREI
LISBOA

R. Infante D. Henrique, 73-2.º
Telef. 23568 — Teleg. FLOREI
PORTO

Companhia Colonial de Navegação

CARREIRAS DE AFRICA

N/M **«AMBOIM»**

Com escala por **Leixões**, sairá em 23 de Janeiro, para: **Principe, S. Tomé, Cabinda, Luanda, Porto Amboim, Novo Redondo, Lobito e Moçamedes.**

Paquete **«PATRIA»**

Com escala por **Funchal**, sairá em 3 de Fevereiro, para: **S. Tomé, Luanda, Lobito, Moçâmedes, Cape-Town, Lourenço Marques, Beira e Moçambique.**

Chama-se a atenção dos srs. passageiros para o que está regulamentado sobre transporte de bagagens.

LISBOA — Rua de S. Julião, 63 — Telefones 30131 a 30138
PORTO — Rua Infante D. Henrique, 9 — Telefone 23342

Leiam o "SEMPRE FIXE"

SOCIEDADE DO RIBATEJO, LDA.

PRAÇA DO MUNICIPIO, 13, 2.º • LISBOA SECÇÃO COMERCIAL
TELEFONE 2 6992

Agente no distrito de Santarém
Carlos do Rosario Paes Cabral
TORRES NOVAS

Banco Espirito Santo e Comercial de Lisboa

S. A. R. L.

Capital..... 200.000.000$00
Fundo de Reserva 68.000.000$00

Sede—95, Rua do Comércio, 119

LISBOA

E' convocada a assembleia geral ordinária deste Banco para reunir no dia 29 do corrente mês pelas 16 horas, na sede do Banco, a fim de tratar da seguinte ordem do dia:

1.º—Discutir, aprovar ou modificar o relatório e contas do conselho de administração e parecer do conselho fiscal, relativamente á gerência finda em 31 de Dezembro de 1952;

2.º—Eleição dos membros da assembleia geral, do conselho fiscal e do conselho de administração, em harmonia com as disposições estatutárias.

Lisboa, 9 de Janeiro de 1953.

O Presidente
José Ribeiro Espirito Santo Silva

RADIOS

SIERA, SCHAUB, LUXOR, LORENZ

Adquira um aparelho de rádio destas afamadas marcas, com grandes facilidades de pagamento e sem aumento de preço, no

Agente oficial
DOMALCO, LD.ª
Rua Arco Bandeira, 133, 1.º
Telef. 25741—Lisboa

Teatros e Cinemas

(Continuação da 4.ª página)

rior em que a luz,—de poucos jogos, como então se dispunha—o cenário e outros elementos concorriam fundamentalmente. Mas essas tragédias eram feitas para a sensibilidade evolutiva do publico. Como em «Filipe II», que ontem voltámos a ver, a «acção não estava nos factos» mas nas próprias palavras. Palavras que tinham uma bela figuração poética, mas que, tal como as «vemos» hoje, enroupavam demasiado a acção. Em suma: verbosidade, palavrosidade poética que hoje colocam o publico perante Alfieri, não com os nervos e o coração, mas com o cérebro, para que apreciemos no teatro de há 150 anos com verdadeiro intelectualismo...

Só assim era possível, na verdade, o publico acorrer ontem ao teatrinho da Rua da Fé, para ver, pela terceira vez, «Filipe II», agora numa encenação de Oswaldo Medeiros, sob os olhares de Julio de Sousa, feliz colaborador plástico deste espectáculo que não nos fez esquecer nem a tradução—apesar de lhe serem cortadas figuras e outros elementos—nem a encenação do dr. Gino Saviotti. Não se é impunemente inexperiente. O intimismo que se pretendeu dar agora á tragédia roubou a esta a virilidade. E, se é certo que nem a encenação de Saviotti nem a de António Pedro—feita já com uma soma maior de recursos—conseguiram dar á tragédia o ambiente de emoção que leva á lágrima, a verdade é que faltam á «versão» de agora uma unidade indispensável. Enquanto as palavras do «rei» e da «rainha» revelavam essa contensão, os restantes gritavam ás vezes num tom que punha á prova a acustica da sala. Fora isso, há que louvar e incitar a iniciativa—e o que aí fica não é mais que ditado pelo espírito de incitamento e de muita simpatia—aguardando-se agora outros cometimentos que confirmem a estranha psicologia de Oswaldo e de quantos vão com ele nesta bela cruzada teatral.

Cecília Guimarães, Alvaro Monte, Luís Viegas e Carlos Loureiro são as figuras esquemáticas da tragédia e todos fizeram por bem se integrar no seu espírito. O mesmo pode também dizer-se dos apontamentos cenográficos, assinados por Julio, que os reduziu a um feliz esquema. O espectáculo repete-se esta noite e, dado o entusiasmo de quantos ontem o aplaudiram, é de crer que hoje não falte quem lá vá ver e apreciar. E que assim seja, porque tudo aquilo representa carinho, devoção e esforço, bem dignos dos melhores aplausos, para que seja possível fazer sempre melhor e muito melhor.—*M.*

Primeiras exibições

«O monte do diabo», no Politeama

O Politeama estreou, ontem, mais um filme inspirado na guerra civil americana, entre o Norte e o Sul. Assunto cinematográficamente inesgotavel, tem sido sobremaneira aproveitado, umas vezes melhor de outras, mas acabando sempre por interessar o publico adepto do género.

«O monte do diabo» é do menos apurado que temos visto, sem deixar, por isso, de interessar ao tal publico. O argumento joga com a sorte de uma duzia de soldados sulistas, encarregados duma perigosa missão, dentro das linhas inimigas. Claro que não falta o inevitável fio amoroso nem uma espectacular cena com a explosão do heroico reduto.

A fotografia em colorido é, principalmente durante a primeira parte, de categoria abaixo da média, pois o empastelamento é contraste de cores chega a fazer dores de cabeça, só possíveis de evitar com o riso provocado por algumas das cenas mais «dramáticas», tal como ontem aconteceu.

A' frente do elenco aparecem Barbara Payton (beldade «made» in Hollywood), James Craig e Guy Modison.

Complementos bons com relevo para um filme de desenhos animados—*Visor 22*.

Atrás do reposteiro

A peça do escritor Alejandro Casona, «Sete gritos no mar», cuja tradução é do dr. Norberto Lopes, tem apenas três personagens femininas que vão ser desempenhadas por Amélia Rey Colaço, Mariana Rey Monteiro e Helena Felix.

—Os artistas Leónia Mendes e Canto e Castro desempenham na revista «Lisboa Antiga», em ensaios no Teatro Apolo, um «dueto» intitulado «Os radiófilos».

—O conjunto «Digressão Artística Lisboa» de que faz parte a actriz Fernanda Coimbra efectua amanhã e depois, espectáculos em Moscavide.

—A companhia de comédias do Teatro Apolo completará os espectáculos de Carnaval no Teatro Sá da Bandeira do Porto com uma revista em um acto.

—O artista Marius, que brevemente regressa de Angola, vem organizar a companhia de circo que, em Março, se deve estrear naquela cidade.

—A actriz Maria José, não tomará parte no desempenho da comédia «Um anjo que entrou pela janela», continuando, porém, no elenco da companhia de jovens artistas do Teatro Avenida.

—No domingo, os alunos da secção de Teatro do Conservatório prestam provas publicas, referentes ao ano escolar de 1951-52, no Teatro D. Maria II.

—Se fosse vivo, completaria hoje 64 anos o popular artista Estevão Amarante.

—O actor Reginaldo Duarte recebeu convite para dirigir os espectáculos que, na quadra de Carnaval, se vão efectuar nos cinemas Palatino e Paris.

—O actor cómico Almeidinha, da companhia brasileira de revistas, foi convidado pelo empresário Vasco Morgado para ingressar numa das suas companhias.

—Consta que, no Teatro Avenida, em vez da revista «Alto lá com elas», poderá ser apresentada uma fantasia de grande espectáculo, da autoria dos mesmos autores daquela revista.

—E' já na quarta-feira que se estreia, no Coliseu, a nova companhia de circo, na qual se inclui o sensacional numero de acrobacia o «Pirata do Ar».

—Os artistas Fernanda Barros e Max Lossafan estão em Lisboa, onde contam apresentar, brevemente, um novo espectáculo de ilusionismo.

«Matinées» clássicas no Tivoli

Depois de amanhã, ás 11 e 30, exibe-se, no Tivoli, o famoso e admirável filme italiano, de Blassetti, com Gino Cervi e Adriana Benetti, «Dois dias fora da vida», que será comentado pelo romancista Guedes de Amorim.

Na próxima terça-feira ás 18 e 15, exibe-se, no mesmo cinema, o não menos admirável filme francês «Nous irons á Paris».

Recintos de diversões

A antiga Adega da Lucilia, hoje «O Faia», na Rua da Barroca, vai estender-se até ao prédio contiguo. As respectivas obras de adaptação vão muito adiantadas. E, para comemorar o facto, num simbólico «pau de fileira», Alfredo de Almeida e os seus sócios ofereceram, aos representantes da Imprensa e do Secretariado Nacional da Informação e a numerosos amigos, um almoço, durante o qual se fizeram ouvir Berta Cardoso, Maria de Fátima, Carmen Castillo, Ketty Clavijo, o actor José Viana, Carlos Ramos, José Borges e os violas Barnabé Moron e Nicolau Neves.

—A estreia do novo «show» de grande espectáculo «Carnaval Carioca», que ontem se efectuou no Dancing Cristal, constituiu um exito fora do vulgar. E', na verdade, de salientar a actuação do Conjunto Brasil Moreno e da sua vocalista Dorinha, a quem se ficou a dever o maior brilhantismo do espectáculo que mereceu do publico o melhor aplauso.

Amanhã, cinema no Coliseu

Em «matinée» e á noite grande programa duplo: «Cantiga da Rua» e «Bola ao Centro». Domingo, novo programa

Amanhã, sábado, em «matinée» ás 16 horas, e á noite ás 21 e 30, o Coliseu exibe um sensacional programa duplo de cinema português. *Cantiga da Rua* e *Bola ao centro*. Preços populares. Domingo, também em «matinée» e á noite: *Pupilas do sr. Reitor* e *Um homem do Ribatejo*.

Aprenda a DANÇAR

Lições á hora com professoras. — Machado —Rua da Palma, 164, 3.º, Esq.

TRIBUNAIS

O caso das 2.000 acções

MONTEMOR-O-VELHO, 9.—(Pelo telefone) —Prosseguiu hoje o julgamento dos individuos implicados no desvio de 2.000 acções do espolio de uma proprietária de Verride, viuva do sr. dr. Martinho de Brito. A audiência de hoje foi ocupada pela acusação do Ministério Publico e pela particular os quais fizeram uma acusação cerrada contra os reus, demonstrando a sua responsabilidade no caso, pelo que pediram a sua condenação. Devem seguir-se, ao fim da tarde, as alegações dos advogados de defesa, tudo indicando que a sentença deve ser proferida amanhã.

VIDA MUNDANA

FESTAS DE BENEFICÊNCIA

No próximo dia 17, realiza-se, no restaurante do Casino Estoril, amavelmente cedido pela direcção, uma interessante festa de beneficência, cujo produto reverterá para a Colónia Balnear de «O Século», a Obra Social da Fragata D. Fernando e a Misericórdia de Cascais. Haverá baile, com duas magníficas orquestras e variedades, em que tomam parte os nossos melhores artistas. As mesas podem ser, desde já, marcadas na secretaria do Casino ou na Casa Sasseti, na Rua do Carmo.

O PROF. HERNANI CIDADE

fará amanhã uma conferência em Vila Viçosa

Na sala de leitura do museu-biblioteca do paço ducal de Vila Viçosa, amanhã, ás 16 horas, o professor Hernani Cidade proferirá uma conferencia sobre o tema «Vieira, colaborador de D. João IV: em Portugal e no Brasil». Esta conferencia é patrocinada pela Fundação da Casa de Bragança.

VIDA RELIGIOSA

O culto da Senhora de Fátima no Brasil

RIO DE JANEIRO, 9.—A imagem peregrina de Nossa Senhora de Fátima chegou ontem a esta capital, seguindo imediatamente para a cidade de Santos. Voltará ao Rio de Janeiro em 13 de Maio próximo, depois de ter percorrido uma grande parte do Brasil. A peregrinação terminará na cidade de Fortaleza, no próximo mês de Novembro.—(F. P.).

DARIO DE LISBOA

O TEMPO QUE FAZ

Informação do Serviço Meteorológico Nacional:

SITUAÇÃO GERAL ÁS 9 HORAS (T. M. G.) DE HOJE—O estado geral do tempo, em Portugal, onde o ceu está limpo e o vento é calmo a fraco, variável, está sob a influência de uma massa de ar frio e sêco, transportada na circulação de um anticiclone centrado entre os Açores e a costa portuguesa.

PREVISÃO ATÉ ÁS 24 HORAS (T. M. G.) DE AMANHÃ—Ceu limpo, por vezes de fraca nebulosidade; vento calmo a bonançoso do quadrante N. E., nevões nos pontos altos; continuação do tempo frio.

Temperaturas extremas registadas hoje, em Lisboa, até ás 15 horas: *máxima, 10°,8; minima, 4°,5*. No mesmo dia do ano passado: *máxima, 11°,9; minima, 5°,1*.

PROGRAMAS DA RÁDIO

EMISSORA—Ás 18 e 30, Danças; 19, Noticiário; 19 e 5, Programa por bandas militares; 19 e 30, Musica de camara; 20, O Caso do Dia; 20 e 15, Conjuntos vocais; 20 e 30, Noticiário regional; 20 e 35, Acordeões; 20 e 45, Canções espanholas; 21, Noticiário e Desdobramento.

Programa «A»—Ás 21 e 45, Musica ligeira sinfónica; 21 e 30, Presença do passado; 22, Programa pelo Coro da Guarda Nacional Republicana; 22 e 15, Musica de salão; 22 e 35, Vozes do Mundo; 23, Fados; 23 e 20, Danças; 23 e 50, Resumo noticioso; 0, Encerramento.

Programa «B»—Ás 21 e 15, Musica de tecla; 21 e 30, Concerto pela Academia de Instrumentistas de Camara; 22, A Voz da Cidade; 22 e 25, «Hoje, amanhã e depois», peça de Pedro Valmor; 23, Que quer ouvir?; 23 e 50, Junção de programas.

RÁDIO CLUBE—Ás 19, Autores unidos; 19 e 30, Jornal; 20 e 20, Musica portuguesa; 20 e 45, Programa Robbialac; 21, Passatempo; 22 e 30, Companheiros da Alegria; 23 e 45, Canções; 0, Musica de dança do Nina; 0 e 30, Imagens por musica; 0 e 45, Rádio-jornal; 0 e 55, Amanhã; 1, Fecho.

RÁDIO RENASCENÇA—Das 19 e 30 ás 0 horas.

RÁDIO UNIVERSIDADE—Das 19 e 45 ás 20 e 55.

A VOZ DA AMÉRICA—Ás 20 e 15, Abertura e resumo; 20 e 17, Nota do dia; 20 e 21, Reportagens da América; 20 e 27, Musica de óperas; 20 e 31, Filatelia; 20 e 35, Programa especial dedicado ás províncias ultramarinas portuguesas e fecho.

POSTOS CENTRALIZADOS—Das 17 ás 19 e 30, Voz de Lisboa; das 19 e 30 ás 22, Rádio Peninsular; das 22 á 1, Rádio Restauração.

FARMÁCIAS DE SERVIÇO

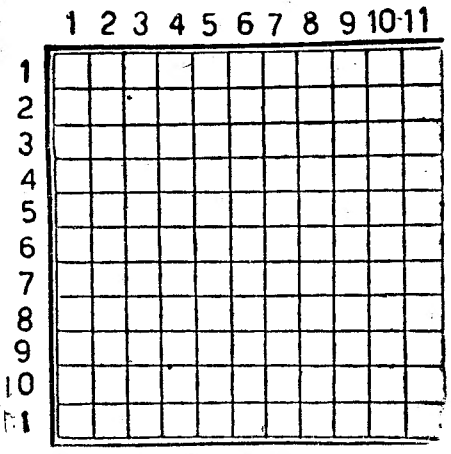
TURNO C—Sousa—Estrada de Benfica, 429-431—Tel. 58-027; Leal de Matos—Rua de Neves Costa, 33-35—Carnide—Tel. 58-181; Laranjeiras (Das)—Rua de Filipe da Mata, 160-162; Central do Lumiar—Rua do Lumiar, 77—Tel. 79-390; Ant.ª Far.ª do Castelo de Coimbra—Avenida da Igreja, 28-B—Sítio de Alvalade—Tel. 77282; Campo Pequeno (Do)—Avenida da Republica, 58-B-C—Tel. 71661; Universal—Rua do Actor Taborda, 5-7—Tel. 44158; Novais—Avenida de Luís Bivar, 11-13—Tel. 44324; Ascenso—Rua 19—Bairro da Encarnação—Telefone 399216; Olivais (Dos)—Rua de Alves Gouveia, 19—Tel. 399237; Conceição—Calçada de D. Gastão, 30-32—Tel. 39279; Pereira, Suc.—Rua do Paraiso, 98-100—Tel. 845124; Arnali—Rua das Escolas Gerais, 88-A—Telefone 23940; Branquinho—Rua dos Sapadores, 87—Tel. Onilda—Avenida de João XXI, 13-A—Tel. 77848; Marluz—Calçada da Picheleira, 140-B-C—Tel. 840703; Bastos—Rua de Morais Soares, 91-D—Tel. 844350; Castro—Avenida do Almirante Reis, 76-A-B—Tel. 44373; Intendente (Do)—Largo do Intendente, 50—Telefone 47838; Peninsular—Campo dos Mártires da Pátria, 117-118—Tel. 53308; Albano—Rua da Escola Politécnica, 59—Tel. 26750; Salutar—Rua B, 75-A-B—Bairro da Liberdade; Judice de Oliveira—Rua de Campolide, 54-A—Tel. 44424; Linaida—Rua de Ferreira Borges, 32-34—Tel. 60955; Gouveia—Rua de D. Maria Pia, 514—Tel. 64949; Mota Capitão—Rua de S. Félix, 87—Tel. 60720; Ocidental—Rua de D. Jerónimo Osório, J. P. M. 3—Tel. 36256; Gomes, Suc. (Gonçalves)—R. da Junqueira, 326—Tel. 38193; Costa—Rua dos Lusiadas, 32—Telefone 36474; A. Cesar—Rua do Prior do Crato, 74—Tel. 60187; Guerreiro da Costa—R. das Janelas Verdes, 90—Tel. 62327; Fénix—Rua da Cruz dos Poiais, 52—Tel. 21031; Sanitas—Praça de Luís de Camões, 24—Tel. 22798; Liberal—Avenida da Liberdade, 217-219—Tel. 43641; Monteiro—Rua da Mouraria, 35—Tel. 28787; Portugal—Rua Augusta, 216-218—Tel. 22073.

CARTAZ DOS ESPECTACULOS

NACIONAL—A's 21 e 30—«Sonho de uma noite de Verão».
AVENIDA—Ás 18 e 15 e ás 21 e 45—«Dias felizes».
MARIA VITÓRIA—Ás 21 e 45—«Já daqui não saio».
VARIEDADES—Ás 20 e 30 e ás 22 e 45—«Canta Brasil!».
SÃO LUIZ—«Medo subito».
TIVOLI—«A barreira sonora».
SÃO JORGE—«Duas causas».
MONUMENAL—«Lágrimas de mulher».
POLITEAMA—«O monte do Diabo».
IMPÉRIO—«O maior espectáculo do Mundo».
EDEN—«O rio sagrado».
CONDES—«A lenda da bruxa vermelha».
ODEON e PALACIO—«Anna».
CAPITOLIO—«Mortalmente perigosa».
OLIMPIA—«Flecha negra».
TERRASSE—«Três histórias proibidas».
REX—«Numa ilha com ela».
LIS—«Três histórias proibidas».
PROMOTORA—«Falam as más linguas».

PALAVRAS CRUZADAS

NOVA MODALIDADE
PROBLEMA N.º 649



HORIZONTAIS: 1—Nome de mulher. Mitra papal. 2—Consertar. 3—Reis. Refrigerantes de ácido tartárico e bicarbonato de sódio. Letra grega. 4—Oferecer. Gracejar. Monarca. 5—Fileiras. Ligeiro. 6—Passados. Espécie de batráquio. 7—Executar com cuidado. Ramagem. 8—A favor de. Artéria. Chiste. 9—Popa. Seguiamos. Nota musical. 10—Parvos. 11—Espíritos. Nome de homem.

VERTICAIS: 1—Pregagem miuda para calçado. Dá entrada em. 2—Nitrato de potássio. 3—Céu. Osso do antebraço. Prefixo de negação. 4—Rente. Nome de um astro. Jornada. 5—Justapor. Curais. 6—Acrescentar. Direcção. 7—Conduzirás para cá. Macaco americano. 8—Dirigias-te. Parceiro. Ilha do arquipélago de C. Verde. 9—Nesse lugar. Sarrafos. Apelido. 10—Mangas de vidro fechadas de um lado para imagens. 11—Amparo. Amacio.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 648

HORIZONTAIS: 1—Berne. Goiva. 2—Sarça. Rim. 3—Lá. Saira. Aí. 4—Ela. Sarou. 5—Meta. Rás. Pá. 6—Gó. Lis. Ta. 7—Ao. Goa. Pega. 8—Prumo. Mal. 9—De. Arola. Ru. 10—Eça. Esgar. 11—Moles. Arara.

VERTICAIS: 1—Belem. Ardem. 2—Alego. Eco. 3—Rs. Ato. Al. 4—Nas. Grã. 5—Eras. Loures. 6—Ciariamos. 7—Garras. Olga. 8—Aos. Aar. 9—Ir. Tem. Rá. 10—Via. Pagar. 11—Amigo. Aluna.

BOLSA DE LISBOA

VALORES	Efectuado	Compra	Venda
Fundo do Estado			
Consolidado 2 3/4 T. 10	784$	784$	784$5
Consolidado 3 % T. 10	854$	853$5	854$
Consolidado 3 1/2 T. 10	982$	981$	982$
Centenários 4 %	2.170$	2.168$	2.171$
Externas 1.ª série...	1.210$	1.205$	—
Externas 1.ª carimbadas	1.205$	—	1.210$
Externas 3.ª carimbadas	1.333$	1.333$	1.335$
Cautelas 3.ª série s/ j.	—	151$	152$
Acções			
Esp. S.to Com. Lx. port.	—	4.800$	—
Lisboa e Açores port.	1.570$	1.560$	1.580$
Ultramarino cp. T. p....	1.150$	1.147$	1.155$
Portugal port. T. p....	—	1.360$	1.400$
Fidelidade	—	75.000$	—
Mundial...	—	1.890$	1.910$
Aguas Lx.ª 1934 T. p.	—	187$	198$
Cimentos Tejo...	—	—	370$
Cimentos Leiria T. p.	—	445$	470$
Crédito Predial port....	—	18$	18$5
Gás Electricidade cupão	147$5	147$5	148$
Alto Alentejo cupão...	144$5	144$	145$
Industrial Aliança... ...	—	341$	—
Portugal e Colónias ...	—	345$	349$
Nac. de Navegação T. p.	—	1.327$	1.350$
Colonial de Navegação	825$	823$	827$
Port. de Pesca T. p. ...	—	—	1.040$
Port. de Tabacos cupão	453$	453$	454$
União Eléctrica Port.ª	247$5	247$	248$
Cassequel	1.465$	1.463$	1.467$
Agricultura Colonial ...	—	600$	620$
Açucar de Angola... ...	3.060$	3.055$	3.065$
Buzi	149$	149$	150$
Cabinda...	—	224$	227$
Ilha do Príncipe	—	1.465$	1.485$
Zambézia T. de 25 ...	127$	126$5	127$5
Moçambique	181$	180$5	181$
Eléctrica das Beiras ...	—	1.780$	1.790$
Obrigações			
Aguas de Lisboa 5 % ..	—	508$	—
Norte de Portugal 5 %	—	106$	—
União Eléct. Port. 4 1/2	—	—	98$

J. BURNAY, LDA. LIBRAS OURO
Ouro em barra
RUA DO OURO, 72 — TELEF. 21273

A semana do «Sempre Fixe»

O «SEMPRE FIXE», jornal humoristico, sai ás quartas-feiras, mas a sua leitura, que o dispõe bem, dura toda a semana.

O colaborador anónimo

Um dos factos que melhor marca a existência insofismável do cinema em qualquer parte é o caso da figuração. Por outras palavras, queremos dizer que o facto de haver «extras» significa que existe cinema—pois não podia existir «extras» sem haver cinema.

A figuração hoje nos filmes portugueses já começa a ter aspectos de realidade, ainda que seja uma realidade desorganizada.

Antigamente, no tempo do cinema ás escuras, no tempo em que as nossas fitas eram todas pretas, todas negras, especialmente os interiores, onde a luz do Sol ou a luz artificial parecia ser artigo de luxo, a figuração era uma santa «blague». Era uma piada inofensiva que uns senhores muito convencidos inventavam para dar fundo aos seus filmes. Rara era a fita em que não viamos umas escassas e vagas pessoas, mascaradas de qualquer coisa, com o ar comprometido de quem não andava ali por boa. Mexiam-se, caminhavam por peso, conta e medida...

O seu á-vontade era comandado por uns gritos histéricos do realizador, trazia um apito dependurado do pescoço, apenas para a figuração ver. Os senhores que constituiam a figuração nunca sabiam o que andavam a fazer. Do seu papel, conheciam simplesmente o fato que envergavam e que, dias antes, tinham «provado» no guarda-roupa. No final da sessão, recebiam uns vaguissimos escudos—quando recebiam!—com os quais tiravam umas fotografias cinéfilas num fotógrafo amigo e mandavam imprimir uns cartões de visita com o nome e a profissão de artistas de cinema por baixo.

Nesses tempos, pois, a figuração era uma encantadora mentira, que nos enganava a nós, simples espectadores de boa-fé, e aquela pobre gente que julgava desempenhar um grande papel nos destinos do cinema nacional.

Ainda estou a ver os carnavalescos soldados do «José do Telhado», os impossiveis campónios das primitivas «Pupilas», os aflitivos populares do velho «Amor de Perdição».

Como tudo isso era caricato e ridiculo!

Pode dizer-se que não se fazia a mais pequena ideia do que era comandar um batalhão de pessoas, cada uma das quais tem um dever, tem uma obrigação dentro de qualquer cena. Era precisa meia duzia de figurantes para criar um ambiente?! Coisa simples: bastava recrutá-la e metê-la dentro dos trajos apropriados. O resto era fácil. No conjunto é que estava tudo. «Aquilo», ao fim e ao cabo, resultava bem.

Acreditem que recordamos esses tempos com mágoa. Temos pena daquelas ingénuas pessoas que se prestavam a umas fantochadas, sem pés nem cabeça, só por amor de uma coisa que se chama cinema. Enebriavam-se com a ideia de que assim poderiam vir um dia a ser grandes artistas. Era um sonho delicioso que sonhavam alto e bem acordados.

Hoje, se há ainda muitos que sonham, malucando abstractamente nessa coisa concreta de ser artista de cinema, a maioria ingressa na legião dos figurantes mais por necessidades financeiras do que por outra coisa. Ser «extra» para alguns começa já a ser uma profissão. Profissão valiosa—por sinal—visto que o figurante é colaborador anónimo do cinema, aqui e em toda a parte.

Mas para a sua colaboração ser eficaz é preciso disciplina, ordem, método...

AUGUSTO FRAGA

Complementos

DIZEM que Hedy Lamarr está a procurar uma reconciliação com o seu mais recente ex-marido, Ted Stauffer.

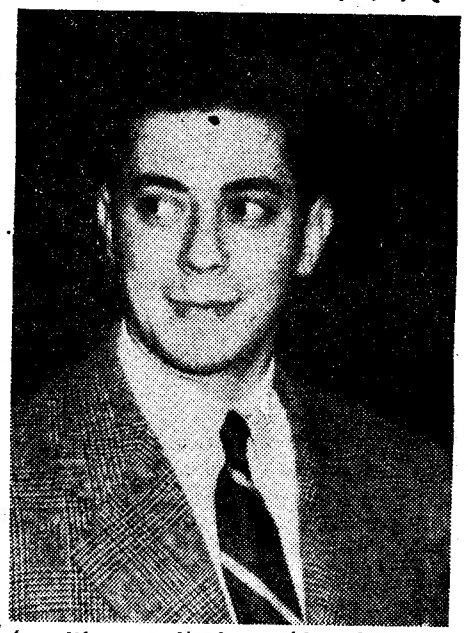
BARBARA PAYTON foi para a Europa (adivinhem com quem?)... com Tom Neal, o tal que esmurrou Franchot Tone, por causa dela.

LEX BARKER e Arlene Dahl acabaram convencidos de que é inutil tentar levar avante o seu casamento, depois de várias separações e tantas outras reconciliações: vão divorciar-se.

Em tão poucos anos de existencia, o elegantissimo São Jorge pode orgulhar-se já do grande numero de peliculas portuguesas que tem apresentado na sua tela, demonstrando assim uma extraordinária boa-vontade em colaborar no progresso da nossa industria de filmes. Tendo sido inaugurado com «Frei Luis de Sousa», por ali passaram «Sonhar é fácil», «Um marido solteiro», «Os três da vida airada» (sem falar na versão de «Senhora de Fátima») e temos agora «Duas causas», cuja noite da estreia constituiu uma das mais brilhantes jornadas do cinema nacional, quando mestre Alves da Cunha, (envergando ainda as vestes cardinalicias com que representava nessa noite num dos teatros da capital) surgiu no palco do São Jorge, num coro de aplausos, rodeado pelo realizador e por outros artistas do citado filme

EXITO

★★★★★★★



As ultimas peliculas saidas dos estudios da Lisboa Filme, tem o seu nome ligado, como responsável da produção, António Maduro, jovem que é um exemplo vivo de actividade, desde o dia em que ingressou naquela empresa para ocupar um modesto lugar até á presente situação que ali desfruta como gerente, cargo de que foi investido recentemente. Ao seu labor se deve, em grande parte, o ritmo que a nossa produção cinematográfica tem tomado ultimamente no Lumiar

teatro ★ cinema ★ radio

O PINTOR DE CHIRICO

O director italiano Leonviola incumbiu o pintor Giórgio De Chirico, que renegou clamorosamente, como as crónicas noticiaram, todas as obras que realizou no tempo em que pertencia á Escola de Paris e ás quais chamava «pintura metafísica», da cenografia para o seu próximo filme «Sobre a ponte dos suspiros», e ofereceu também ao pintor um papel de primeira plana na interpretação desse mesmo filme. Assim De Chirico, que além de pintor é escritor, estrear-se-á como actor de cinema.

ITALIA

Malaparte dirige

e quer interpretar

Após muito hesitar sobre o argumento do seu próprio filme, parece que Malaparte se decidiu por um, tirado de um livro da sua própria autoria, o já famoso «La pelle». Forçosamente, o enredo do filme, embora acompanhando o conteudo do livro nos seus elementos essenciais, deverá passar por várias modificações. O fio condutor será fornecido pela busca, da parte do protagonista, de uma mulher que padeceu as dolorosas experiências da guerra relatadas no livro. A história, naturalmente, desenrolar-se-á em Nápoles. Malaparte, além de director, tenciona também ser o intérprete de si mesmo.

MARISA PIERANGELI

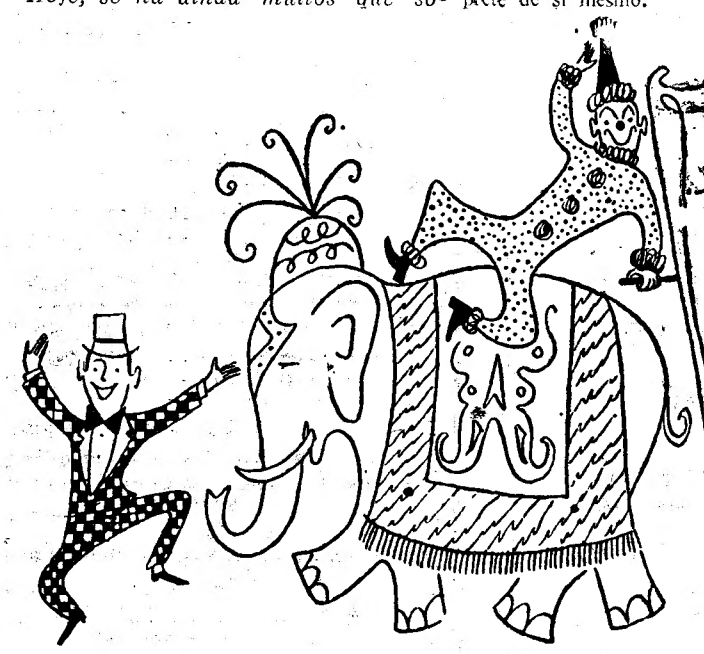
nas pegadas da irmã

A jovem italiana Marisa Pierangeli, irmã de Ana Maria, foi contratada para filmar ao lado de Rascel, actor cómico, cuja fama transpôs as fronteiras italianas graças á sua interpretação de «O Capote», dirigido por Lattuada e inspirado no conhecido conto de Gogol. Marisa Pierangeli, que, para evitar confusões com a irmã, já célebre, resolveu adoptar, em cinema, o nome de Marisa Pavan, e já participou, nos Estados Unidos, num filme dirigido por John Ford, desempenha o principal papel feminino em um filme satirico de Mário Zampi, que, com este filme, volta a trabalhar na Itália, após trinta anos de actividade cinematográfica na Inglaterra. O filme intitula-se «Ho scelto l'amore» (Escolhi o amor) e relata a história de um funcionário de um Estado totalitário que, por motivos de trabalho, chega á Itália.

CONTRA OS ARTISTAS

improvisados

Trezentos conhecidos actores profissionais italianos de ambos os sexos fundaram, em Roma, uma associação cuja finalidade principal é a de combater contra a tendência dos directores néo-realistas de irem buscar os seus intérpretes entre os desconhecidos das ruas ou que encontrem nos lugares de filmagens em exteriores. A' associação deram o seu apoio elementos de prestígio, tais como Aldo Fabrisi, Amadeo Nazzari, Tótó, Ana Magnani, Peppino De Filippo e outros, que nada têm a recear da concorrência dos artistas improvisados.



Vão ver «O Maior Espectáculo do Mundo», que a Paramount apresenta no Império! Quando Cecil B. de Mille se decide a captar o espirito de uma cidade ou de um povo, fá-lo sempre em grande estilo. Agora, resolveu contar-nos a história de um circo. E o resultado foi do outro mundo. Além dos maravilhosos espectáculos de circo, que nos deslumbram, o filme oferece-nos Betty Hutton e Cornell Wilde numa luta pelo «estrelato» do circo e Jimmy Stewart num notável papel de palhaço, que faz rir e faz chorar

MADRID

O «OSCAR» ESPANHOL

Encerrou-se em Madrid o «referendum» da revista «Triunfo» para atribuição anual dos «Óscar» espanhois. O resultado de mais de cem mil votos foi o seguinte, concernente ao melhor filme e ao melhor director estrangeiros: 1) «Milagre de Milão»; 2) «All about Eve»; 3) «Peppino e Violetta». 1) Vittorio De Sica (por «Milagre de Milão» e «Sciusciá»); 2) Billy Wilder (por «Sanset Boulevard»); 3) Maurice Cloche (por «Peppino e Violetta»).

"TRAVELLING"

Louis B. Mayer foi para Nova York e ali resolveu transformar um teatro em cinema. Custará *100.000 dólares* esse emprendimento. ✱ Glória Swanson, recolher-se-á ao Hospital Prebisteriano de Filadelfia, a fim de fazer uma operação ao nariz. ✱ Virginia Van Upp, que saiu da Columbia enquanto escrevia «Aventuras em Trinidad», encontra-se actualmente na Alemanha, produzindo filmes para o Departamento de Estado.

Dizem os leitores...

As paragens dos autocarros na Avenida da Liberdade

Embora saibamos que o estabelecimento das paragens dos «eléctricos» e dos autocarros depende, em ultima análise, do critério da comissão de transito do Municipio, aqui damos á Carris o ponto de vista posto pelo sr. António Branco da Costa, na esperança de que seja possivel alterar o que foi resolvido sobre as paragens na Avenida da Liberdade. Segundo aquele nosso leitor, é absolutamente respeitavel o interesse dos passageiros que se dirigem, de autocarro, aos cinemas que ficam a meio da Avenida e que ali dispõem de uma paragem. Mas não é menos respeitável o interesse daqueles que, dirigindo-se á outra metade de Lisboa, no lado ocidental, através da Praça da Alegria, terão de subir ou descer um grande troço da Avenida, pois a paragem dos Restauradores ou a outra que está perto dos cinemas lhes ficam igualmente muito distantes. Em toda a Avenida da Liberdade, além das paragens dos Restauradores e Marquês de Pombal, há apenas uma que bem podia ser transformada em duas.

Aqui fica a sugestão que endereçamos ás entidades competentes, por intermédio da Carris, sempre pronta a resolver os problemas justos que lhe são postos.

As «bichas» dos «eléctricos» na paragem do Arco do Cego

A propósito de uma carta que nos foi endereçada por um leitor, sobre as «bichas» para os «eléctricos» que partem do Arco do Cego, escreve-nos a gerência da Carris informando, amavelmente, que os carros saem da estação com as cancelas fechadas, já há alguns anos, para que o publico possa organizar a respectiva entrada. Apesar das visitas periódicas do graduado que a organiza, há, porém, algumas pessoas que nem sempre respeitam a precedência dos outros. Acrescenta, no entanto, que a Carris, tomando em conta o alvitre, vai tomar providências para que o referido graduado volte a repetir as tentativas habituais—o que é, na verdade, de agradecer.

Um violento ciclone

assolou Silva Porto

SILVA PORTO, 9—Esta cidade foi assolada por dois violentos temporais que causaram importantes estragos e assustaram a população. Chuvas torrenciais e de granizo causaram estragos em plantações, jardins e residências, enquanto o vento violento arrancava árvores, derrubava postes telegráficos, interrompendo durante bastantes horas as comunicações e o fornecimento de electricidade á cidade. Que se saiba, não houve desastres pessoais.—(L.).

UM MORTO E DOIS FERIDOS

num choque de comboios em Angola

VILA LUSO, 9—Perto do apeadeiro Canitungo deu-se um violento choque de comboios no caminho de ferro de Benguela. Os dois maquinistas europeus conseguiram salvar-se, saltando das locomotivas mas igual sorte não teve o fogueiro indigena de nome Eduardo que morreu e dois serventes também indigenas que ficaram muito feridos. Os estragos materiais são importantes.—(L.).

A LOTARIA DE HOJE

63471 . . . . . 600.000$
63470
63472 Aprox. ao 1.º prémio 9.280$
70777 . . . . . 100.000$
13825 . . . . . 50.000$

Premiados com 20.000$00

6846 8755 39841 41470 53951 58690 59232 66325

Premiados com 10.000$

6041 9858 11544 22128 35289 38219 40036 42247 49535 49803 62460 62886

São premiados com **3.000$00** todos os numeros cujos três algarismos finais sejam iguais aos do 1.º prémio: **471.**

São premiados com **200$00** todos os numeros de **63401** a **63500** de **70701** a **70800** e de **13801 a 13900**, por corresponderem ás centenas do 1.º, 2.º e 3.º prémios.

São premiados com **150$00** os numeros terminados em **77** e com **240$00** os que terminem em **32.**

São premiados com **90$00** todos os numeros terminados em **0, 1** e **2** com excepção dos que terminem em **471** e **32.**

Avisamos os nossos leitores de que é conveniente consultar a lista Oficial da Misericórdia.

Estão restabelecidas

as comunicações com a Covilhã

COVILHÃ, 9 *(Pelo telefone)*.—A partir das 17 horas de ontem ficaram estabelecidas as comunicações telefónicas entre a Covilhã, Penhas da Saude, Serra da Estrela, Guarda e Castelo Branco. Brigadas de guarda fios e electricistas, vindas de Viseu e outras cidades próximas, sob a orientação do sr. eng.º Limão, procuram afanosamente restabelecer as comunicações telefónicas, cujas avarias têm provocado prejuizos no comércio e industria locais.

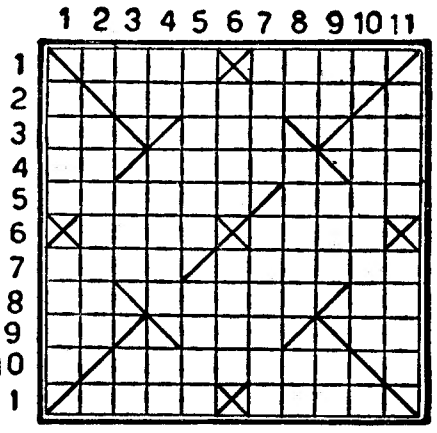
—No próximo domingo devem visitar a serra centenas de turistas, numa excursão organizada pela C. P.. Foi organizado um programa especial de recepção.

Um quadro de Leonardo

SYDNEY, 9.—Um cidadão de origem grega, residente nesta cidade, foi informado de que seu pai lhe legara um quadro de Leonardo de Vinci, avaliado em mais de 60.000 libras. O quadro, segundo consta da referida informação, estaria guardado numa galeria de arte em Atenas.—(F. P.).

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N.º 3703



HORIZONTAIS: 1—Cabeleira. Pronome indefinido. 2—Toiro que tem manchas brancas na cabeça. 3—Batráquio. Fluido aeriforme. Pago (abrev.) 4—Antes de Cristo. Um dos evangelistas. Alternativa. 5—Sentença moral. Viração. 6—Ramagem. Diante de. 7—Ofende. Toma novamente. 8—Comparecia. Sobrecarrega. Artigo definido. 9—Figura. Estime. Freguesia do concelho de Monção. 10—Inconsiderada. 11—Direcção. Terreno aravel.

VERTICAIS: 1—Estavam. Cidade de França. 2—Pôr cara a cara. 3—Artigo definido. Titulo dos soberanos da Persia (pl.). Vê. 4—Nota de musica. Variedade de maçã. Preposição. 5—Uma. Parte da igreja entre as colunas que aue sustentam a abobada. 6—Femea do bai. Redimi. 7—Moradia. Do ar (pl.). 8—Preposição latina que designa direcção. Sagrada. Em o. 9—Piedade. Joeiro. O mais. 10—Colocaremos. 11—A parte liquida do globo. Pégas.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 3702

HORIZONTAIS: 1—Pausa. Acolá. 2—Arrábida. Ar. 3—Iço. Ama. Asa. 4—Rã. Cosi. 5—Sic. Sotas. 6—Cachorros. 7—Coroa Aos. 8—Alas. Má. 9—Cãs. Mãe. Gil. 10—Er. Largaram. 11—Sacas. Alara.

VERTICAIS: 1—Paira. Caces. 2—Arca. Colara. 3—Uro. Saras. 4—Sá. Ricos. Lá. 5—Aba. Chã. Mas 6—Ima. Dar. 7—Ada. Sra. Ega. 8—Cá. Coros. Al. 9—Aotos. Grã. 10—Lassas. Miar. 11—Arais. Palma.

TERCEIRA SEMANA SEGUIDA DE
PREMIOS GRANDES
na Feliz Casa Centenária
João Cândido da Silva
na extracção de 9|1|53
SORTE GRANDE
63.471..... 600 CONTOS
Número certo, recebido da Santa Casa, assim como toda a centena
— /// —
Próxima extracção a 16 do corrente:
Vigésimos a..... 9$00
Meios a..... 90$00
Bilhetes a..... 180$00
Pelo correio mais 2$50 (Não enviamos jogo à cobrança)
João Cândido da Silva
104 — RUA DA PRATA — 106
Fnd. Teleg. SORTE LISBOA Telefone 24542

CAMISAS
AS MELHORES QUALIDADES
OS MELHORES PREÇOS
TORRE EIFFEL
104 — Rua do Carmo — 106

PREMIER
UM PRODUTO DE SUPREMA QUALIDADE
TEM FRIO NA CAMA?
PREMIER
A Fábrica de BIRMINGHAM mundialmente conhecida apresenta um artigo que é um verdadeiro alivio para todas as pessoas que sofrem de frio na cama:
O COLCHÃO ELECTRICO
(posto entre os lençois)
que é um autentico tapete mágico
PEÇA UMA DEMONSTRAÇÃO NAS SEGUINTES CASAS:
Electrigia, Ld.ª—Rua St.ª Justa, 87
Electro Lisboa, Ld.ª—Rua Augusta, 246
Moreira & Moreira, Ld.ª Rua A, 3 (ao Areeiro).
Tecnigás, Ld.ª—Av. Almirante Reis, 189-A
Distribuidores:
MANUEL J. MONTEIRO & C.ª LD.ª
Rua dos Correeiros, 140—Telef. 31574
LISBOA

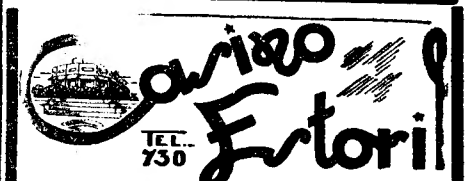
LISBOA EM CAMISA
Leia os engraçados «Casos da Cidade» do jornal humoristico «SEMPRE FIXE» que só ele conta. É de morrer a rir!

Na Primeira Lotaria Popular
de 1953
hoje realizada
a CASA DA SORTE
distribuiu
100 CONTOS
2.º Prémio — 70.777
Mais um Prémio Grande
num bilhete com o CARIMBO da
CASA DA SORTE
LISBOA PORTO COIMBRA BRAGA
LUANDA

UMA E. QUADRA AMERICANA

entrou hoje em portos espanhois

BARCELONA — Entraram hoje neste porto seis unidades da 6.ª esquadra norte-americana do Mediterraneo, entre as quais o porta-aviões «Midway» e o cruzador «Columbus», que ostenta a insignia do almirante Cassady. Este deu uma entrevista aos jornalistas, dizendo ser a terceira vez que visita o porto de Barcelona. Hoje estão a chegar mais de vinte unidades da mesma esquadra a outros portos espanhois, como Valencia, Malaga, Sevilha, Alicante, Taragona, Castellon de la Plana e Palma de Maiorca. O almirante concluiu dizendo que o ano de 1953 será de bons auspicios para o estreitamento de relações entre os Estados Unidos e a Espanha.—(Efe).



ESPECTACULO PARA ADULTOS
HOJE — Sexta-feira, 9
no «WONDER-BAR», depois das 20,30 horas
JANTARES E CEIAS DANÇANTES
com dois esplendidos conjuntos musicais
PREÇO — Consumo minimo, 40$00
AMANHÃ — SABADO, 10
No Salão de Cinema às 17 e 21,30
«BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES»
Só na «matinée» é que é permitida a entrada a menores com mais de 6 anos.
A' NOITE
no «Restaurante» e no «Wonder-Bar»
A querida artista
AMALIA RODRIGUES
(Marcam-se mesas)

Os náufragos
do «Klipfontein»
são esperados hoje
num barco inglês
no porto da Beira

BEIRA (Moçambique), 9—O paquete britanico «Bloemfontein Castle» deve aqui chegar hoje com os passageiros e tripulantes salvos—e um cão—do navio a motor holandês «Klipfontein», de 10.500 toneladas, que se afundou ontem ao largo da costa oriental africana.

O «Bloemfontein Castle», de 18.400 toneladas, recolheu-os, quando o paquete holandês se afundou, depois de chocar com um objecto submerso. Estavam nos salva-vidas há pouco mais de meia hora. Crê-se que o «Klipfontein», no regresso de um périplo de Africa, pode ter chocado com os destroços de um navio torpedeado. O «Klipfontein», pertencente á «Holland-Afrika Line», partiu de Lourenço Marques na quarta-feira, á noite, para a Beira. Tinha recebido passageiros na Cidade do Cabo, Port Elisabeth, East London, Durban e Lourenço Marques. Transportava 103 passageiros e 118 tripulantes.

Uma mensagem recebida na noite passada de Joanesburgo diz que, depois de chegarem á Beira, os tripulantes poderão regressar á Africa do Sul, para serem repatriados para a Holanda. Os passageiros perderam todos os seus haveres, quando as cabines se inundaram rápidamente, depois de uma explosão no depósito de óleo.

Mensagens com pedidos de socorro do navio a afundar-se foram captadas pelo «Bloemfontein Castle», que partira na sexta-feira de Durban para Lourenço Marques e transporta, segundo se julga, cerca de 700 passageiros. Deve chegar a Londres em 10 de Fevereiro. —(Reuter).

Faltam 20 tripulantes dum petroleiro sueco

TÓQUIO, 9—Um navio de salvamento japonês comunicou hoje pela rádio que tinham sido salvos 21 dos tripulantes do petroleiro sueco «Avanti», de dez mil toneladas, que se partiu ontem ao meio, no mar ao Sul do Japão, ainda não se conhecia o paradeiro de 12 e tinham morrido 8,—(R.).

20 mortos num naufrágio ao largo da Colombia

BOGOTA, 9 — Morreram vinte pessoas no naufrágio do navio «Santander», ontem surpreendido por violenta tempestade entre Buenaventura e Guapi. O cargueiro «Rose Marie» recolheu alguns sobreviventes.—(F. P.).

UMA RAPARIGA MEXICANA
que passa a ser rapaz

MEXICO, 9 — Uma rapariga de Aguas Calientes, de 21 anos, sofrendo dum tumor na garganta, foi levada á capital pelos pais para ser observada por médicos. Estes verificaram que a rapariga «não tinha sexo definido» e recomendaram uma operação. Anteriormente, a mãe notara anormalidade no desenvolvimento da filha, mas atribuira o facto a um defeito de conformação. Feita a operação, a rapariga tornou-se rapaz e passou a usar o nome de Salvador em vez do de Maria Gonzales, que sempre usara. Dentro de pouco tempo proceder-se-á á operação final. A ex-rapariga, segundo o jornal «Ultimas Noticias» em que se dão estas informações, aguarda tranquilamente o momento de poder usar bigode.—(F. P.).

Um crime horroroso

MONTREAL, 9.—Uma mulher de nome Arthur Pietre, de 43 anos, foi hoje aqui enforcada, pela sua participação na destruição, por uma bomba com mecanismo de relojoaria, em Setembro de 1949, de um avião comercial canadiano, na qual morreram 23 pessoas. Foi condenada á morte pelo assassínio de Rita Morel Guay, uma das passageiras. Foram já executados dois homens por esse crime. Um deles era Albert Guay, que desejava matar sua mulher, que se encontrava no aparelho. O outro foi o irmão da mulher agora enforcada, Genereux Ruest, que fabricou a bomba. A condenada alegou em sua defesa que não sabia que o embrulho que colocara no avião continha uma bomba.—(R.).

Chocaram no ar
duas super-fortalezas
mas só uma delas
se despenhou

SAVANNAH (Geórgia», 9 — Duas superfortalezas «B-50» chocarcam no ar, próximo desta cidade, na noite passada, e morreram seis aviadores, pelo menos, quando um dos aparelhos se despenhou em terreno pantanoso.

O tenente Thomas Meredith, oficial de informações na base da Aviação de Hunter, disse que o outro aparelho regressou a salvo á base, com parte da cauda avariada, mas sem feridos.

Encontravam-se nove tripulantes no avião que se despenhou, mas o oficial disse que testemunhas oculares comunicaram terem visto pára-quedas, próximo do local do desastre. Está a proceder-se a buscas numa grande área, onde confinam os Estados de Idaho, Utah e Wyoming, para procurar um aparelho «C-46», fretado para transporte de tropas, desaparecido, desde quarta-feira, com 37 soldados de regresso da Coreia e três tripulantes, incluindo uma hospedeira.

Tempo tempestuoso prejudicou seriamente ontem mais de 50 aviões que tomam parte nestas buscas, das maiores até hoje realizadas nas Montanhas Rochosas.—(R.).

Seis mortos na queda dum avião britanico

LONDRES, 9—Um avião militar britanico despenhou-se em chamas num bosque, entre Llanarmon e Llandegla (Denbighshire), no País de Gales. Encontraram-se seis cadáveres nos destroços do aparelho.—(F. P.).

A extracção de urânio
das minas da Austrália

CANBERRA, 9—Assinou-se nesta cidade um acordo entre a Austrália e um organismo internacional para o desenvolvimento da extracção do uranio. Howard Beale, ministro dos Fornecimentos australiano, comentando este facto, declarou que, aceitando exportar o excedente da sua produção de uranio para a Grã-Bretanha e os Estados Unidos, a Austrália participaria na realização dos programas de defesa das democracias ocidentais. O acordo, válido por dez anos, prevê o auxílio financeiro para desenvolver a extracção de uranio na Austrália e o ministro esclareceu que a exploração das minas de Rum Jungle, a 90 quilómetros de Darwin, começará em fins de 1953. —(France Presse).

O rei da Grécia
vai visitar a Itália e a Grã-Bretanha

ATENAS, 9—Fontes bem informadas de Atenas disseram a noite passada que o rei Paulo da Grécia partiria no princípio da próxima semana para Nápoles, a bordo dum contratorpedeiro, e que dali seguiria para a Suiça e a Alemanha.

Mais tarde disseram que o rei tencionava fazer uma visita particular á Grã-Bretanha.

Deverá regressar a Atenas em fins de Janeiro.—(R.).

Foster Dulles
foi cumprimentar Truman

WASHINGTON, 9—John Foster Dulles, o futuro secretário de Estado do Governo americano, esteve ontem na Casa Branca a apresentar cumprimentos ao presidente cessante dos Estados Unidos. O novo chefe da diplomacia americana elogiou a ultima mensagem do presidente Truman ao Congresso, quando falou aos jornalistas depois da sua conferencia com o presidente. Comentando os termos dessa mensagem, na qual o presidente Truman pôs em destaque, para conhecimento da U. R. S. S., os perigos que uma guerra atómica faz correr á Humanidade, John Foster Dulles declarou que «considera indispensável lembrar a Estaline o que são os factos essenciais da vida e da morte».—(F. P.).

Graves tumultos
em Karachi
já provocaram
pelo menos dez mortes

KARACHI, 9 — Continua a reinar tensão esta manhã em Karachi, depois das desordens de ontem em que foram mortas, pelo menos, sete pessoas. Tropas, postadas ontem em ordem de batalha, retiraram das ruas, mas continuam de prevenção. Camiões com polícia armada estão postados na área comercial. A maior parte dos estabelecimentos está fechada, receando os comerciantes que se renovem os disturbios.

O primeiro-ministro, Khwaja Nazimuddin, transmitiu na noite passada um apelo pela rádio pedindo aos cidadãos de Karachi que auxiliassem o Governo, para se evitarem novas perturbações.—(R.).

Deram-se novos tumultos

KARACHI, 9—A Polícia abriu fogo sobre desordeiros, em vários pontos de Karachi, hoje, matando três pessoas, pelo menos. Em desordens anteriores, os díscolos tinham incendiado a Repartição de um inspector da Polícia e saqueado uma casa de vinhos, no centro da cidade, onde foram ontem mortas sete pessoas, pelo menos.

Quando a multidão, exaltada, armada de paus e pedras, tentou constituir cortejos, as tropas entraram em acção para impedir que recomeçassem os disturbios. A situação começou a tornar-se cada vez mais tensa, em vários locais da cidade, ao aumentar a multidão. O tráfego foi desviado das áreas de possível perturbação.

O tiroteio alastrou esta tarde, em Karachi, em recontros da Polícia com os díscolos. Os desordeiros fizeram uso de armas caçadeiras e pistolas e entraram na cidade mais tropas.

Grupos de Polícia, apoiados por outros de baioneta armada, fizeram cargas de bastão contra barricadas, nas ruas. Estão postadas tropas em toda a cidade de Karachi. Em parte da cidade, a multidão grita e apedreja a Polícia e as tropas.

A área comercial estrangeira está quase normal. Os disturbios estão a dar-se, principalmente, no centro do comércio da cidade. Foi feito fogo num ponto próximo da embaixada americana, mas os estrangeiros não têm sido molestados.—(R.).

Dois espiões turcos
condenados á morte

ANKARA, 9—O tribunal militar desta capital condenou á morte dois espiões. Um deles, nacional bulgaro de origem turca, tinha sido encarregado pelos serviços de espionagem bulgaros de obter informações a respeito dos efectivos militares turcos na Trácia; o segundo, funcionário do Ministério da Defesa Nacional, foi preso no momento em que atirava documentos militares para o jardim da embaixada soviética.—(F. P.).

A AGITAÇÃO EM MARROCOS
Tentativa de descarrilamento

CASABRANCA, 9 — Um comboio de passageiros da linha Casabranca-Marraquexe conseguiu parar no ultimo momento, a noite passada, quando o maquinista viu barras de cimento atravessadas na linha.

Sabotadores desconhecidos tinham transportado as barras de um edifício perto, em construção, sob a escuridão da noite.

O comboio prosseguiu viagem, depois de uma paragem de 45 minutos.—(Reuter).

INUNDAÇÕES EM SINGAPURA

SINGAPURA, 9—Inundações causaram grandes estragos em Sarak, arrastando casas, em algumas aldeias—segundo notícias aqui recebidas de Kuching. Milhares de pimenteiras estão submersas, receando-se que estejam completamente perdidas.—(R.).

As autoridades
brasileiras
prestam atenção
á nova tactica
de propaganda comunista

RIO DE JANEIRO, 9—O ministro da Justiça mandou examinar o texto de uma análise sobre a nova táctica comunista da «mão estendida á pequena burguesia» publicada com a assinatura de um brasileiro na revista «Kommunist», de Moscovo.

Esta nova orientação da política do partido comunista brasileiro—posto fora da lei, como se sabe—não causou surpresa aos serviços da segurança interna, que há muito tempo estavam ao corrente das instruções dadas por Moscovo. Crê-se que tem muito poucas probabilidades de exito. Com efeito, a propaganda comunista só tem encontrado eco, aliás diminuto, no Brasil, quando explora o sentimento nacionalista. E pode afirmar-se que o principal obstáculo em que esbarra é a influencia cada vez maior—apesar de dois anos na chefia do Governo—que o presidente Vargas exerce sobre as classes trabalhadoras.

Em consequencia da difusão do artigo do «Kommunist», certos orgãos da Imprensa brasileira solicitam do Governo que tome providencias contra os manejos estalinistas. No entanto, numerosos observadores perguntam a si próprios se se impõe verdadeiramente a necessidade de novas medidas. A depuração dos elementos comunistas ou que simpatizam com o comunismo das fileiras do Exército, começada no ano passado, segue o seu curso normal nos tribunais que, de resto, só têm tido ocasião de julgar um pequeno numero de elementos de cada arma. De tempos a tempos descobrem-se e apreendem-se prospectos de propaganda comunista, baseada actualmente na oposição á ratificação do tratado de assistencia militar entre o Brasil e os Estados Unidos. Mas nenhuma medida especial foi tomada nem parece impôr-se. A tentativa dos comunistas de explorarem com fins políticos os movimentos grevistas, como o dos tecelões que tinham apenas como objectivo uma questão de salários, só teve até agora resultados muito restritos. Periódicamente ouvem-se brados de alerta contra o perigo comunista mas partem de autoridades secundárias. Falou-se recentemente da existencia de um «maquis» organizado no centro do Brasil, mas as autoridades superiores mostram-se reservadas a este respeito como sucedeu recentemente com uma declaraão do secretário da Segurança Publica do Estado de S. Paulo, o maior centro operário do Brasil.—(F. P.).

Declarações do general Zenóbio

RIO DE JANEIRO, 9—O general Zenóbio da Costa, iniciador do movimento de depuração nas forças armadas brasileiras, declarou ontem á Imprensa que está em preparação um movimento subversivo comunista contra as instituições democráticas do Brasil. Segundo o general, o Governo mantém-se vigilante e está pronto para intervir no caso da menor tentativa de perturbação. Comentando as recentes instruções dos dirigentes de Moscovo aos militantes comunistas brasileiros, recomendando-lhes que se infiltrem entre os comerciantes e os pequenos industriais, o general Zenóbio da Costa afirmou que foi mal interpretada uma declaração sua, ao dizer-se que tinha admitido a existencia de comunistas e simpatizantes nessas duas classes.—(F. P.).

UMA BELA AVENTURA

TANANARIVE, 9.—Chegaram á foz do Zampeze dois franceses que acabam de fazer a travessia da África em caique, no sentido Oeste-Leste, partindo de Port Gentil em 1 de Outubro de 1951. Servindo-se dos rios e lagos, percorreram no sentido Norte-Sul os territórios da Rodésia do Norte, Niassalandia e Moçambique, terminando o trajecto em Chindo.—(France Presse).

RESTAURANTE
CHAVE D'OURO

MENÚ: 40$00

ACEPIPES VARIADOS OU SOPA
ROBALO COZIDO C/M. MANTEIGA
FILETES PESCADA A' FLORENTINE
ESCALOPES A' HOLSTEIN
ENTRECÔTE A' MINUTE
QUEIJO OU PUDING OU FRUTA
VINHO

DIARIAMENTE
JANTAR CONCERTO
SEM AUMENTO DE PREÇO